

Minotti

/ THE
WORLD
OF
MATERIALS



Minotti

/ THE WORLD OF MATERIALS

L'inimitabile lifestyle Minotti si esprime non solo nell'ampia gamma di prodotti caratterizzati da un design senza tempo, da un impareggiabile comfort e da una grande affidabilità, ma anche nella capacità di proporre una decorazione di gusto contemporaneo apprezzata in tutto il mondo. Una vasta selezione di tessuti, pelli e materiali compone una collezione esclusiva che consente ai nostri partner di elaborare progetti di interior design con un elevato grado di personalizzazione, grazie agli efficaci strumenti messi loro a disposizione.

The incomparable Minotti lifestyle is interpreted not only through the broad range of products imbued with timeless designs, unparalleled comfort and reliability, but also through the ability to conceive decor solutions with a contemporary flair highly rated around the world. An extensive selection of fabrics, leather and materials make up the exclusive collection that allows our partners to create highly customized interior design projects, thanks to the useful tools made available to them.

Der unnachahmbare Lifestyle Minotti findet seinen Ausdruck nicht nur in der breiten Palette der Produkte, die sich durch ihr zeitloses Design auszeichnen, ihre einzigartige Bequemlichkeit und die garantierte Qualität, sondern auch in ihrem weltweit renommierten Dekorationswert, der zeitgemäßen Geschmacksrichtungen entgegen kommt. Eine reiche Auswahl an Stoffen, Lederarten und Materialien stellen eine exklusive Kollektion zusammen, die es unseren Partnern ermöglicht, mit den zur Verfügung stehenden Mitteln hochgradig kundenorientierte Interior Design Projekte auszuarbeiten.

L'inimitable style de vie Minotti s'exprime non seulement à travers sa vaste gamme de produits caractérisée par un design hors du temps, un confort inégalable et une grande fiabilité, mais aussi par sa capacité de proposer une décoration de style contemporain appréciée dans le monde entier. Cette vaste sélection de tissus, de cuirs et de matériaux compose une collection exclusive qui permet à nos partenaires d'élaborer des projets de design d'intérieur très personnalisés, par le biais d'outils efficaces mis à leur disposition.





09 THE VALUE OF DECORATION



37 ARCHITECTURE & DECORATION

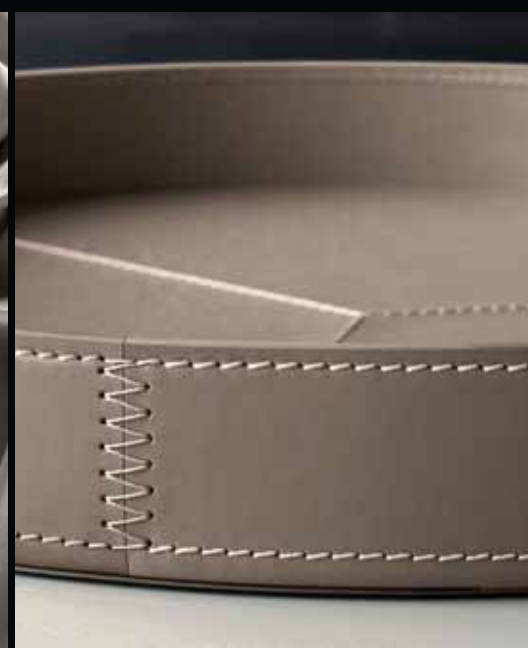
/ INDEX



45 THE TEXTILE COLLECTION



63 THE LEATHER COLLECTION



77 THE ELEGANCE OF SADDLE-HIDE



83 THE MATERIALS SYMPHONY



97 THE RUG COLLECTION



109 THE OUTDOOR MATERIALS

117 THE WEB SECTION



/ THE VALUE OF DECORATION

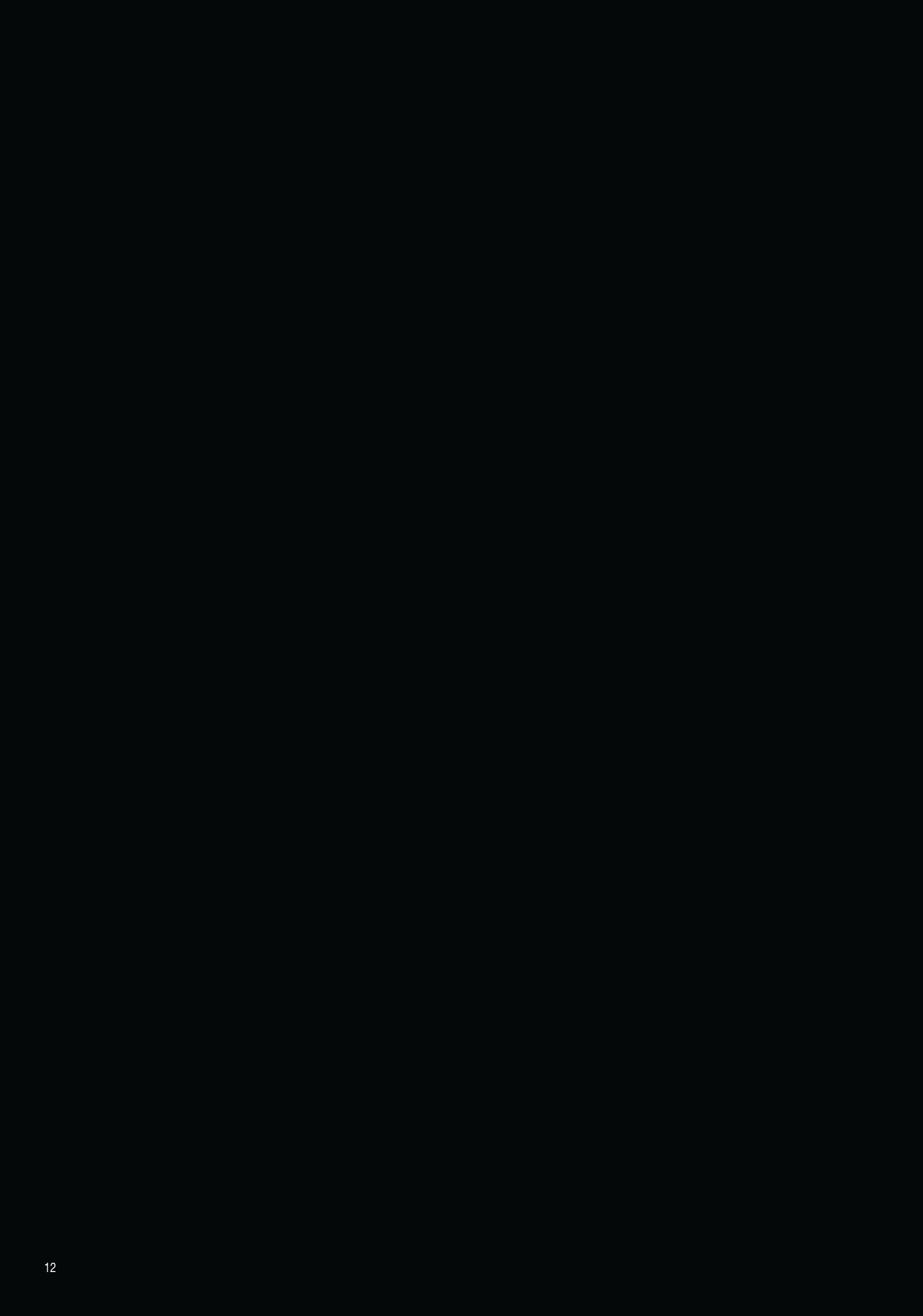
IL VALORE DELLA DECORAZIONE / DAS WERT DER INNENDEKORATION
LA VALEUR DE LA DÉCORATION

Da diversi anni Minotti lavora per consolidare l'identità del brand in un mercato sempre più esigente, competitivo e globale. Tra i tratti distintivi riconosciuti all'azienda vi è la capacità di fare una decorazione colta e sofisticata, con un appeal di gusto internazionale, che rappresenta oggi indubbiamente un valore aggiunto e sottolinea il carattere di unicità del brand. I nostri partner sono rappresentati da professionisti altamente qualificati, in grado di offrire un "Interior Design Service", ovvero un servizio di consulenza personalizzato, che non si limita alla progettazione e alla vendita, ma si estende alla realizzazione di un vero e proprio progetto di interior design, che coniuga la funzionalità degli elementi d'arredo, con la raffinatezza delle scelte relative ai tessuti e ai materiali.

For some time, Minotti has endeavored to consolidate its brand identity in an increasingly demanding, competitive and global market. Among the distinctive traits the company is known for are its ability to craft elegant, sophisticated interior decoration with international appeal, which brings added value and highlights the unique quality of the brand. Our partners are highly qualified professionals, experts in "Interior Design Service", in other words, they provide a personalized consulting service that is not limited to design and sales, but extends to the creation of an interior design project that pairs the functional aspects of furniture with the choice of the perfect fabrics and materials.

Seit etlichen Jahren arbeitet Minotti daran, die Identität ihres Labels auf einem Markt zu konsolidieren, der immer anspruchsvoller, kompetitiver und globaler wird. Zu den allgemein anerkannten Charakteristiken der Firma gehört die Kapazität, raffiniert elegante Dekoration nach internationalem Geschmack zu schaffen, was heute zweifellos einen zusätzlichen Wert darstellt und die Einzigartigkeit des Labels besonders hervorhebt. Unsere Partner sind hochqualifizierte Fachkräfte, die einen kompletten "Interior Design Service" bieten können, also eine stark kundenorientierte Beratung, die sich nicht auf Projektierung und Verkauf beschränkt, sondern auch die Realisierung eines vollständigen Interior Design Projekts umfasst, das über die Wahl der Stoffe und Materialien die Funktionalität der Einrichtungselemente mit raffinierter Eleganz kombiniert.

Depuis de nombreuses années, Minotti travaille au renforcement de son identité de marque sur un marché de plus en plus exigeant, compétitif et global. Parmi les traits distinctifs reconnus à l'entreprise, la capacité de réaliser une décoration cultivée et sophistiquée, au charme de style international, représente certainement aujourd'hui une valeur ajoutée et souligne le caractère d'unicité de la marque. Nos partenaires sont représentés par des professionnels hautement qualifiés, en mesure d'offrir un "Interior Design Service", c'est-à-dire un service de conseil personnalisé qui ne se limite pas au projet et à la vente mais qui s'étend à la réalisation d'un véritable projet de design d'intérieur, conjuguant fonctionnalité des éléments d'ameublement et raffinement des choix des tissus et des matériaux.







/ “JOHNS MATERIALS DISPLAYER”

In ogni showroom, oltre allo spazio espositivo, dovrebbe essere prevista un'area riservata alla consultazione dei materiali e alla scelta dei tessuti e delle pelli. Per la realizzazione di questi spazi atelier, Minotti ha progettato un apposito elemento display che consente di esporre tessuti, pelli, materiali in modo ordinato e facilitarne la consultazione e la progettazione.

In addition to the exhibit space, an area should be set aside in every showroom for viewing materials and making fabric and leather choices. To frame these workshops, Minotti has built a custom display unit that facilitates the selection of leathers and materials and provides ease of viewing and design development.

In jedem Showroom sollte neben dem Ausstellungsraum auch eine spezifische Zone vorgesehen werden, in der Materialien beurteilt, Stoffe und Lederarten ausgewählt werden können. Zur Realisierung solcher Atelier-Zonen hat Minotti ein spezifisches Display-Element geschaffen das es ermöglicht, Stoffe, Leder- und Materialsorten in übersichtlicher Weise auszustellen, um Information und Projektierung zu erleichtern.

Dans chaque magasin, un espace réservé à la consultation des matériaux et au choix des tissus et des cuirs devrait être prévu en plus de celui d'exposition. Pour la réalisation de ces espaces-ateliers, Minotti a conçu un élément présentoir spécifique qui permet d'exposer les tissus, les cuirs et les matériaux de façon organisée et d'en faciliter la consultation et le projet.







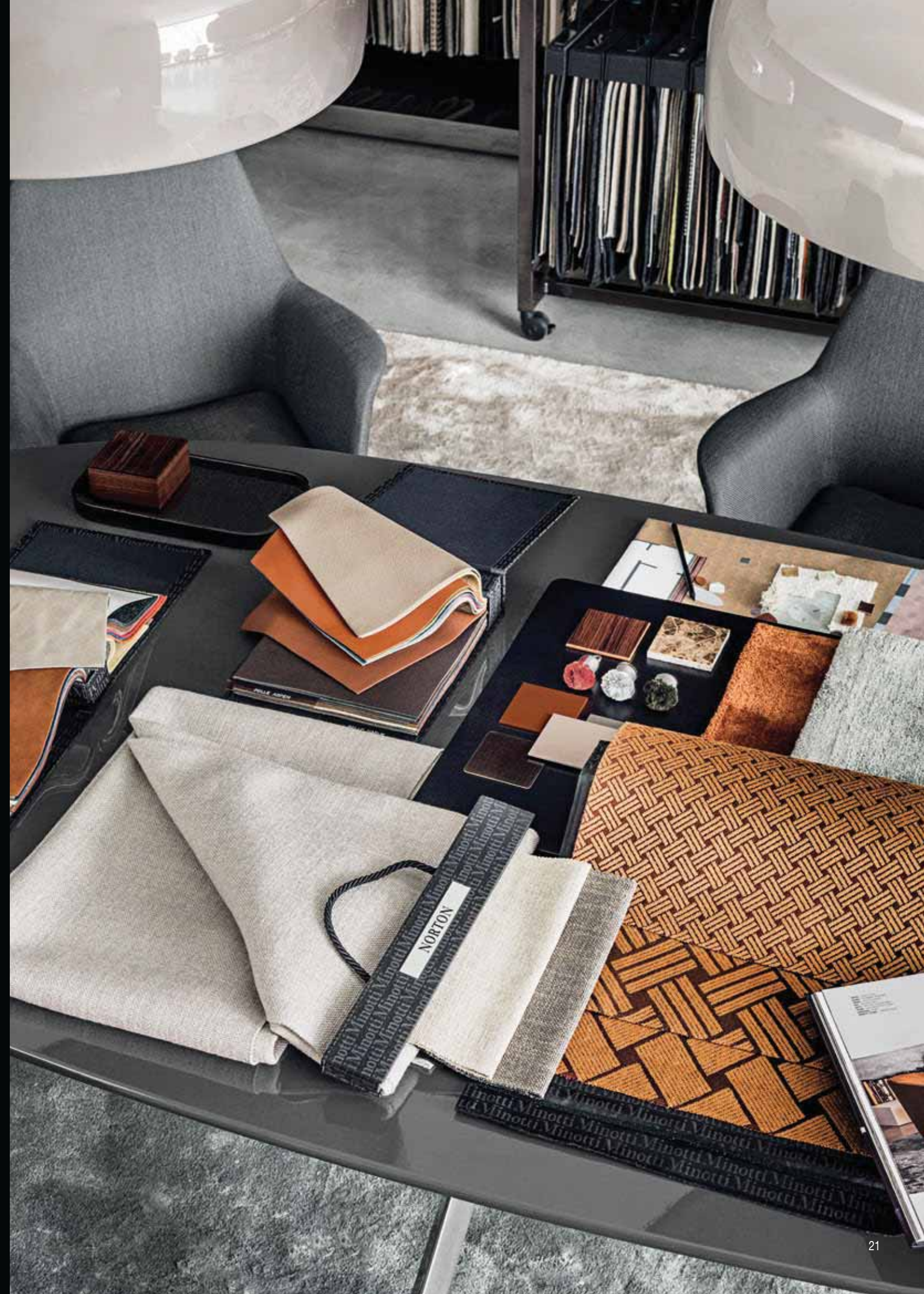
/ THE TROLLEY

Minotti investe da sempre sulla qualità e sull'efficacia degli strumenti di lavoro messi a disposizione dei propri partner. Il "trolley", da sempre fiore all'occhiello per la varietà e la ricchezza delle proposte, si evolve in un nuovo elemento che raccoglie oltre alle tirelle dei tessuti e delle pelli, anche le scatole con i campioni dei materiali e dei tappeti.

Minotti is wholly committed to the quality and efficacy of the tools it makes available to its partners. Thanks to the variety and wealth of materials it contains, the trolley is a showpiece and has come into its own as a "valet" that contains not only the swatches of fabrics and leather, but also the boxes of materials and rug samples.

Minotti investiert seit jeher in Qualität und effiziente Arbeitsinstrumente für ihre Partner. Das "trolley", schon immer Stolz der Firma mit der Varietät und Vielseitigkeit der Vorschläge, entwickelt sich zu einer Musterkollektion, die nicht nur die Stoff- und Ledermuster enthält, sondern auch Material- und Teppichproben.

Minotti a constamment investi dans la qualité et l'efficacité des outils mis à la disposition de ses partenaires. Le "trolley", depuis toujours le meilleur présentoir pour la variété et la richesse des propositions, évolue en un nouvel élément en mesure de contenir les robracks tissu et cuir, ainsi que des boîtes d'échantillons des matériaux et des tapis.









Un contesto architettonico nel quale il rigore dei materiali - cemento per i pavimenti e metallo per la scala - viene ammorbidito da una decorazione moderna, ricca di dettagli che esprimono un gusto maturo e raffinato. Le aree living e dining sono delineate dall'utilizzo di tappeti Dibbets in colore écru rispettivamente di forma quadrata e circolare. Nell'area living, al divano White con base e piano d'appoggio rivestiti in cuoio Fango e sedute in un morbido tessuto bianco, si accompagnano una confortevole chaise-longue Spencer rivestita in pelle scamosciata beige e un tavolino Neto con piano in marmo Marron Damasco. Il tavolino Raymond con piano laccato lucido Sand si sovrappone al pouf Denny rivestito in tessuto Lacma, che introduce un'originale nota decorativa, così come il colore del tessuto che riveste la poltrona Denny lounge viene ripreso nel colore della laccatura del piano dello scrittoio, collocato alle spalle del divano e accompagnato da una sedia Owens rivestita in pelle beige.

An architectural setting in which the severity of the materials - concrete for the floors and metal for the stairway - is softened by modern, richly detailed decorative touches that express a mature, refined tastefulness. The living and dining areas are defined by the use of square and round écru Dibbets rugs. In the living room, the White sofa with base and tray top surface covered in Mud saddlehide and seats in a soft white fabric are paired a comfortable Spencer chaise-longue upholstered in beige suede, and a Neto coffee table with Marron Damasco marble top. The Raymond occasional table with glossy Sand lacquered top hovers above the Denny pouf covered in Lacma fabric, introducing an original decorative touch, just as the color of the fabric that covers the Denny Lounge armchair is echoed in the color of the lacquered finish on the desk top, located behind the sofa and paired with an Owens chair upholstered in beige leather.

Ein architektonischer Kontext mit ausgesprochen strengen Materialien - Zementboden und Metalltreppen - wird gemildert durch eine moderne Dekoration, reich an Details, die einen gereiften, raffinierten Geschmack ausdrücken. Living und Dining sind mit den Teppichen Dibbets in Ecru abgegrenzt, jeweils in quadratischer und runder Form. Im Wohnraum steht neben dem Sofa White, dessen Gestell und Ablage mit schlammfarbigem Leder und Sitzkissen mit weichem Stoff in Weiß bezogen sind, die komfortable Chaiselongue Spencer in beigem Wildleder und der Beistelltisch Neto mit Marmorplatte aus Marron Damasco. Unter dem Beistelltisch Raymond mit Glanzlackierung in der Farbe Sand steht der Pouf Denny, bezogen mit dem Stoff Lacma, der eine originelle, dekorative Note hinzufügt, so wie auch die Farbe des Stoffbezugs am Sessel Denny Lounge in der Farbe der Lackierung an der Schreibtischplatte wieder auftaucht, der hinter dem Sofa steht und von einem mit beigem Leder bezogenen Stuhl Owens begleitet wird.

Un contexte architectural où la rigueur des matériaux - ciment pour les sols et métal pour l'escalier - est adoucie par une décoration moderne, riche en détails exprimant un goût mûr et raffiné. Les espaces séjour et salle à manger sont délimités par l'utilisation de tapis Dibbets de couleur écru respectivement de forme carrée et ronde. Dans l'espace séjour, le canapé White avec base et tablette recouvertes de cuir sellier Boue et assise en tissu souple blanc, est accompagné d'une confortable chaise longue Spencer recouverte de daim beige et d'une petite table Neto au plateau en marbre Marron Damasco. La petite table Raymond au plateau laqué brillant Sable se superpose au pouf Denny recouvert de tissu Lacma, qui introduit une note décorative originale, tout comme la couleur du tissu qui recouvre le fauteuil Denny lounge est repris dans la couleur du laquage du plateau du bureau, placé derrière le canapé et accompagné d'une chaise Owens recouverte de cuir beige.





Nel grande living caratterizzato da ampie vetrate e pareti rivestite in cemento, una parte dello spazio è stata adibita alla realizzazione di un piacevole quanto funzionale home office. La libreria Dalton costituisce un importante elemento decorativo, evidente nella scelta dei materiali: i piani sono in palissandro finitura poliesteri brillante mentre i supporti verticali in metallo sono caratterizzati da un'elegante finitura "millerighe". All'originale scrittoio con base in metallo e piano laccato lucido Sand è accostata una sedia Owens con rivestimento in tessuto Lacma. L'angolo lettura è risolto con una confortevole poltrona Denny, accompagnata dall'omonimo pouf Denny, ambedue rivestiti in una morbida pelle di colore beige mentre il tavolino Still in finitura cromo introduce una nota di originalità nell'insieme. Il tappeto è Dibbets nella tonalità Peltro.

In the spacious living room where light streams in through the glass, and walls are covered in cement, an area is defined for the functional, yet beautiful home office. The Dalton bookcase is a key decorative element, which is clearly stated in the choice of materials - the shelves are in palisander glossy polyester finish and the vertical supports in metal feature an elegant ribbed design. The unique desk with metal base and Sand lacquered top pairs amiably with an Owens chair upholstered in Lacma fabric. The reading corner is outfitted with a comfortable Denny armchair and pouf, both upholstered in soft beige leather, while the Still coffee table in chrome finish introduces a note of originality to the overall look. The Dibbets rug in the Pewter color.

Im geräumigen Living mit großen Fenstern und Zementwänden, wurde Raum für die Realisierung einer angenehmen, funktionellen Arbeitsecke geschaffen. Die Bücherwand Dalton ist ein wichtiges dekoratives Element, was sich an der Materialwahl zeigt: Die Fachböden sind aus blank poliertem Palisanderholz, während die vertikalen Metallstreben elegant "gerillt" sind. Neben dem originellen Schreibtisch mit Metallgestell und glänzend Sand lackierter Platte steht der Stuhl Owens mit Lacma-Stoffbezug. In der Leseecke steht der bequeme Sessel Denny neben dem gleichnamigen Pouf, beide mit einem weichen, beigefarbenen Lederbezug, während der verchromte Beistelltisch Still dem Ganzen eine originelle Note verleiht. Der Teppich Dibbets im Farbton Zinn.

Dans le grand séjour caractérisé par d'amples baies vitrées et de murs recouverts de ciment, une partie de l'espace a été réservée à la réalisation d'un espace de travail aussi agréable que fonctionnel. La bibliothèque Dalton constitue un élément décoratif important, évident dans le choix des matériaux: les étagères sont en palissandre laqué brillant tandis que les supports verticaux en métal sont caractérisés par une finition élégante "millerighe". Le bureau original, à base en métal et plateau laqué brillant Sand, est associé à une chaise Owens recouverte de tissu Lacma. Le coin lecture est résolu à l'aide d'un confortable fauteuil Denny, accompagné du pouf du même nom, tous les deux recouverts de cuir souple de couleur beige, tandis que la petite table Still, dans la finition chrome, introduit une note d'originalité dans l'ensemble. Le tapis est Dibbets dans les tons Étain.





/ ARCHITECTURE & DECORATION

ARCHITETTURA & DECORAZIONE / ARCHITEKTUR & DEKORATION
ARCHITECTURE & DÉCORATION

Nei concept progettuali elaborati da Minotti architettura e decorazione si integrano perfettamente per dare vita ad un mood raffinato che si esprime compiutamente in ogni dettaglio, anche in quelli apparentemente meno significativi. Ambientazioni di grande impatto emotivo, in grado di trasformare un progetto d'arredo in un originale gioco di forme, cromie e matericità.

In the design concepts crafted by Minotti, architectural form and decoration are fully integrated to establish a sophisticated mood that is evident in every detail, even the most seemingly insignificant. Strikingly evocative settings effectively transform an interior design project through the artful juxtaposition of shapes, shades and materials.

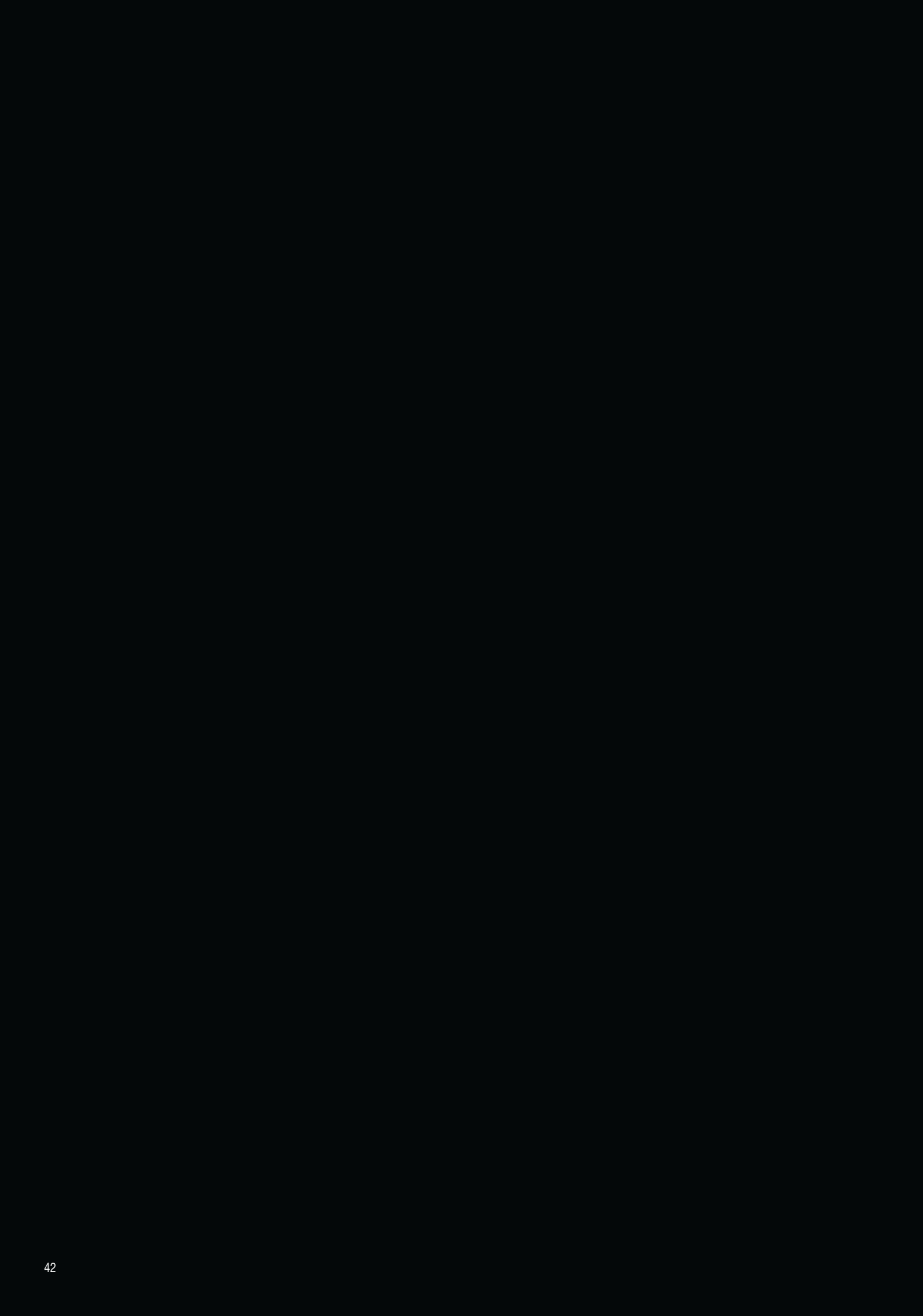
In den von Minotti ausgearbeiteten Projektkonzepten befinden sich Architektur und Dekoration in perfektem Einklang, um eine raffinierte Atmosphäre zu schaffen, die sich in jedem Detail zeigt, auch in den scheinbar unbedeutendsten Kleinigkeiten. Räumlichkeiten mit eindrucksvoller Atmosphäre können ein Einrichtungsprojekt in ein originelles Spiel mit Formen, Farben und Materialien verwandeln.

Dans les concepts de projet élaborés par Minotti, l'architecture et la décoration s'intègrent parfaitement pour donner naissance à un état d'esprit raffiné qui s'exprime pleinement dans les moindres détails, même ceux qui sont apparemment moins significatifs. Des mises en ambiance d'un grand impact émotif, en mesure de transformer un projet d'ameublement en un jeu original de formes, de couleurs et de matéricité.









/ THE TEXTILE COLLECTION

LA COLLEZIONE TESSILE / DIE STOFFKOLLEKTION / LA COLLECTION TEXTILE

L'esclusiva collezione tessile Minotti rispecchia i valori di tradizione e innovazione ai quali è improntata tutta la produzione dell'azienda. L'assoluta coerenza stilistica tra il design dei prodotti e la proposta dei rivestimenti è sostenuta dalla ricerca di tessuti sartoriali, caratterizzati da metodi di tessitura non seriali e pertanto dotati di caratteristiche di unicità. La collezione tessile viene studiata appositamente dall'Ufficio Stile, coadiuvato da fornitori selezionati che creano trame e strutture tessili con elevati standard qualitativi, nel pieno rispetto delle normative UNI. Le proposte tessili comprendono una vasta offerta di tessuti di cotone, velluto, lino, ciniglia, lana mohair e cachemire, che consentono di realizzare rivestimenti che valorizzano le forme ed esaltano la confezione sartoriale del prodotto.

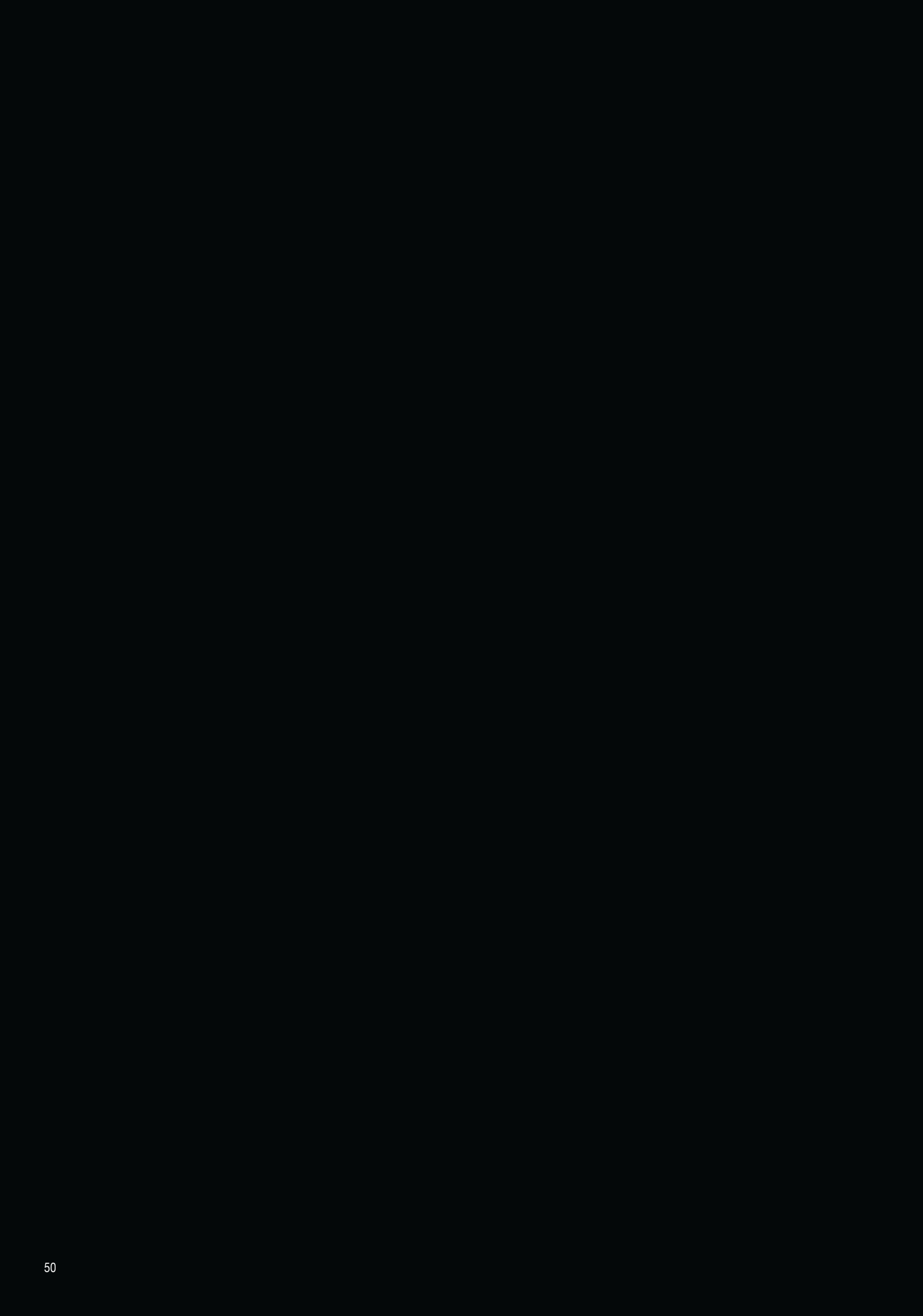
The exclusive Minotti fabric collection reflects the traditional and innovative genes native to the company's entire product line. The utter stylistic consistency between product designs and upholstery options is bolstered by a quest to find unique and highly fashionable fabrics created through custom weaving methods. The fabric collection is designed by the Minotti Style Office, with the help of select suppliers who create fabric weaves and structures of the highest quality, that are also fully compliant with UNI standards. The selection of fabrics includes a broad range of cotton, velvet, linen, chenille, mohair and cashmere, making it possible to create upholstery coverings that exalt the structural lines and accent the tailored workmanship of the products.

Auch die exklusive Stoffkollektion von Minotti verkörpert die gleichen Traditions- und Innovationswerte wie die gesamte Produktion der Firma. Die absolute, stilistische Kohärenz zwischen Produktdesign und den jeweils vorgeschlagenen Bezügen wird mit der Suche nach schneiderisch wertvollen Stoffen erhalten, die sich durch spezifische, nicht serienmäßige Webtechniken auszeichnen und daher einzigartigen Charakter annehmen. Die Stoffkollektion wird eigens von der stilistischen Abteilung entwickelt, mit Hilfe von selektierten Zulieferern, die Webtechniken und Textilstrukturen von höchstem Qualitätsniveau schaffen, in vollem Einklang mit den UNI Vorschriften. Die Textilkollektion enthält ein reiches Angebot an Baumwollstoffen, Samtarten, Leinen, Chenille, Mohair und Kaschmir, mit denen Bezüge realisiert werden können, die die Formen der Gegenstände und die schneiderische Verarbeitung des Produkts hervorheben.

La collection textile exclusive Minotti reflète les valeurs de tradition et d'innovation dont est empreinte toute la production de l'entreprise. La cohérence stylistique absolue entre le design des produits et la proposition des revêtements est soutenue par la recherche de tissus de haute qualité, caractérisés par des méthodes de tissage non en série et, par conséquent, dotés de caractéristiques d'unicité. La collection textile est spécialement étudiée par le Bureau de Style assisté par des fournisseurs sélectionnés qui créent des trames et des structures textiles aux standards qualitatifs élevés, conformément aux normes UNI. Les propositions textiles comprennent une offre vaste de tissus en coton, velours, lin, chenille, laine mohair et cachemire, permettant de réaliser des revêtements qui valorisent les formes et exaltent la confection haut de gamme du produit.









/ “ART” FABRIC COLLECTION

In concomitanza con il lancio di ciascuna collezione di prodotti, viene proposta anche una nuova collezione tessile, appositamente studiata dall’Ufficio Stile e prodotta in esclusiva per l’azienda da fornitori selezionati, che consentono a Minotti di proporre dei tessuti di pregio, caratterizzati da un elevato grado di sartorialità.

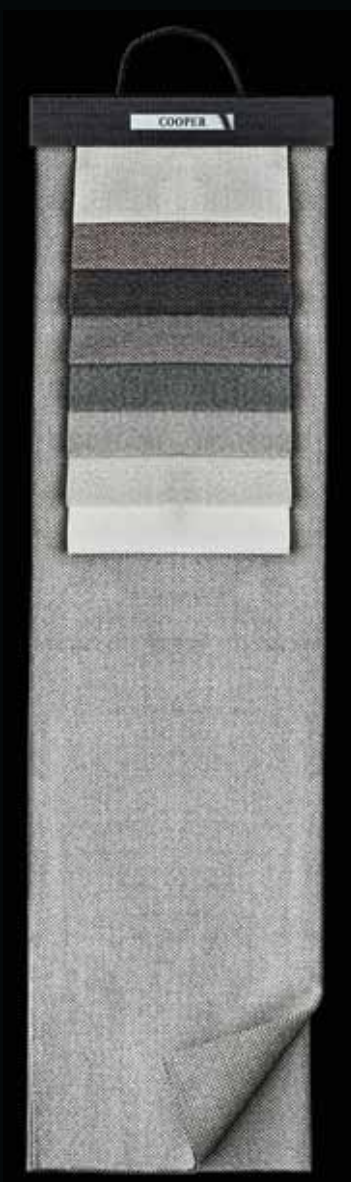
In conjunction with the launch of each product collection, a new textile collection is also presented, one that is custom-designed by the Style Office and produced exclusively for the company by select suppliers, allowing Minotti to offer a range of extremely well-crafted luxury fabrics.

Mit jeder neuen Produktkollektion erscheint auch eine neue Textilkollektion, die spezifisch dafür in der stilistischen Abteilung entworfen und von selektionierten Zulieferern exklusiv für Minotti hergestellt wird, so dass das Angebot ganz besondere Stoffe von höchster schneiderischer Qualität enthält.

Le lancement de chaque collection de produits est accompagné de la proposition d’une nouvelle collection textile, spécialement étudiée par le Bureau de Style et produite en exclusivité pour l’entreprise par des fournisseurs sélectionnés qui permettent à Minotti de proposer des tissus de valeur, caractérisés par un très haut niveau de qualité.







/ “ART LONG” FABRIC COLLECTION

Tra i nuovi strumenti a disposizione assumono particolare importanza le nuove tirelle realizzate nella misura cm 38x136, pensate per dare maggiore valore alle collezioni tessili. Grazie a questi teli di stoffa disponibili in grandi dimensioni, ogni tessuto può essere pienamente apprezzato per le sue caratteristiche.

Among the new tools available, of particular interest are the new cm 38x136 sample swatches, created to show off the textile collections to greater advantage. Thanks to these generously-sized samples, the individual features and beauty of each fabric can be fully appreciated.

Unter den neuen Instrumenten nehmen die neuen Musterbücher im Format cm 38x136 einen besonderen Platz ein, da sie den Wert der Textilkollektion besser hervorheben. Mit diesen großformatigen Stoffmustern kann jeder Stoff mit den ihm eigenen Charakteristiken voll bewertet werden.

Parmi les nouveaux outils à disposition, les nouveaux robracks, réalisés dans la taille cm 38x136 et conçus pour valoriser les collections textiles, revêtent une importance particulière. Ces lés d'étoffe, disponibles en grandes dimensions, permettent d'apprécier pleinement les particularités de chaque tissu.





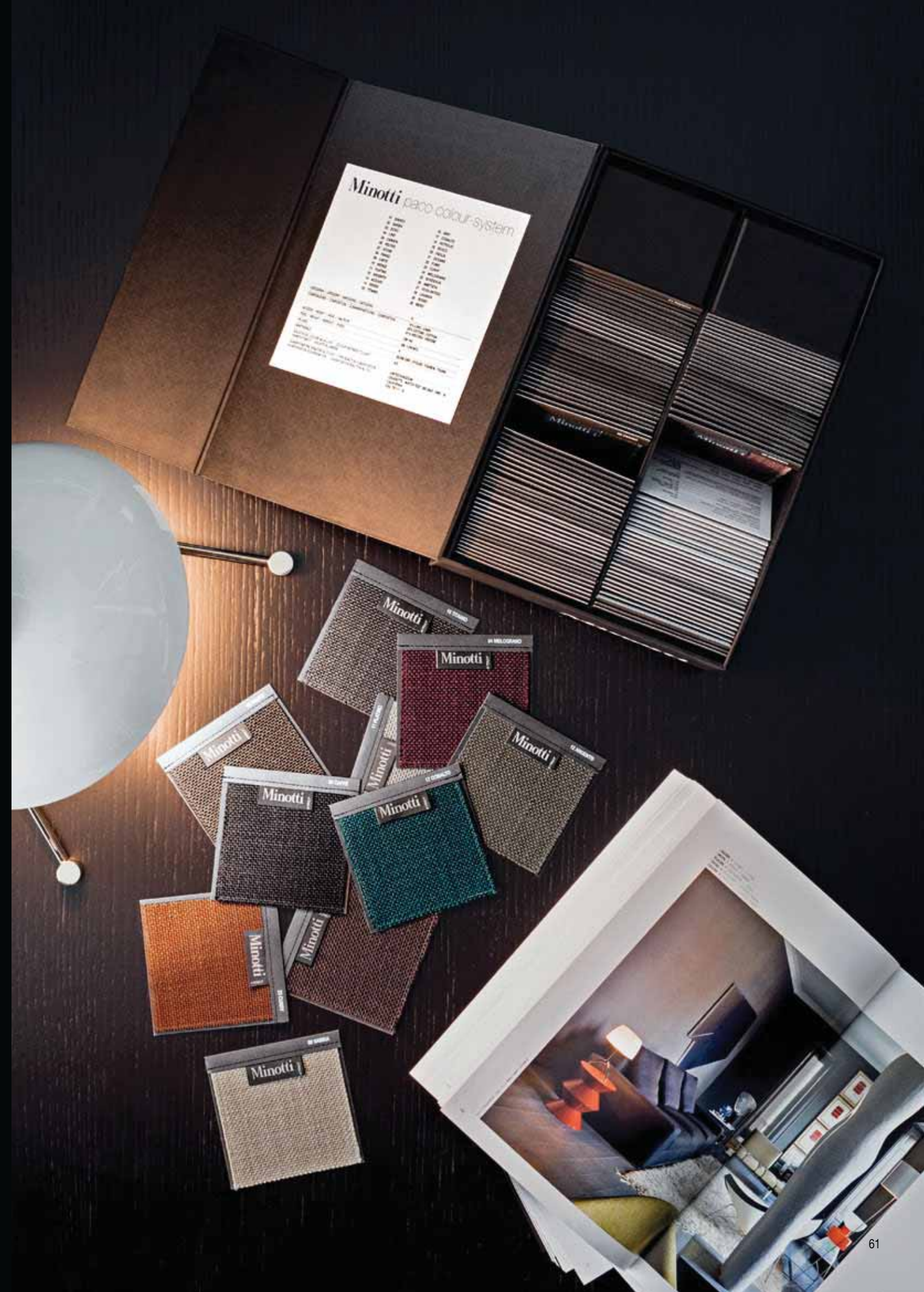
/ "PACO COLOR-SYSTEM" BOX

Due fibre naturali come il lino e la viscosa, declinate in trenta varianti di colore, danno vita ad un tessuto con filato a doppia ritorcitura straordinariamente brillante, resistente e durevole all'usura. Una varietà cromatica che va dagli écru ai beige, passando attraverso i rossi e gli arancio, la peculiarità del colore petrolio, fino alla sobrietà dei grigi. Un sistema cromatico destinato ad aggiornarsi e ad arricchirsi anno dopo anno, con l'introduzione delle nuove collezioni.

Two natural fibers like linen and viscose, in a palette of thirty different colors, for a double-twisted yarn fabric that is extraordinarily vibrant and resistant to wear and tear. The color spectrum spans from écru, beige, as well as red and orange, out-of-the-ordinary petroleum to muted greys. Each year new additions are made to the color system, with each new collection.

Zwei Naturfasern, wie Leinen und Viskose, in dreißig verschiedenen Farbtönen, schaffen einen Stoff mit zweifach gedrehtem Faden, der außerordentlich glanzvoll, widerstandsfähig und haltbar ist. Eine Vielfalt von Farbnuancen, von Ecrü-bis zu Beigetönen, über rote und orangene Varianten, einen ausgefallenen Petroleum-Ton bis hin zu eleganten Graunuancen. Ein Farbsystem, das ständig neu gestaltet und Jahr für Jahr mit den neuen Kollektionen bereichert wird.

Deux fibres naturelles comme le lin et la viscose, déclinées en trente variantes de couleur, donnent le jour à un tissu avec un fil à double retors extraordinairement brillant, stable et résistant à l'usure. Une variété chromatique qui va des écrous au beige, en passant par les rouges et les orange jusqu'à la particularité du bleu pétrole et à la sobriété des gris. Un système chromatique destiné à se renouveler et à s'enrichir un an après l'autre grâce à l'introduction des nouvelles collections.



/ THE LEATHER COLLECTION

LA COLLEZIONE PELLI / DIE LEDERKOLLEKTION / LA COLLECTION DES CUIRS

Un materiale pregiato, che evoca tradizione e suscita emozioni. Un valore aggiunto che sottolinea la manualità della confezione e ne esalta la qualità e l'eleganza al di là del tempo e delle mode. L'Ufficio Stile Minotti investe costantemente in ricerca per offrire una gamma di pelli dai colori raffinati, con conce e rifiniture personalizzate. Le pelli utilizzate provengono esclusivamente da allevamenti europei. La selezione delle pelli viene realizzata sotto l'attenta supervisione di esperti che ne controllano la qualità e la presenza di eventuali difetti. Dopo il lavaggio e la spaccatura delle pelli, viene effettuata un concia personalizzata volta a soddisfare i più elevati standard qualitativi per la resistenza all'usura, all'impermeabilità, alla traspirabilità e all'inalterabilità dei colori alla luce. Il passaggio finale in bottali di legno migliora ulteriormente l'aspetto della pelle e la sua morbidezza.

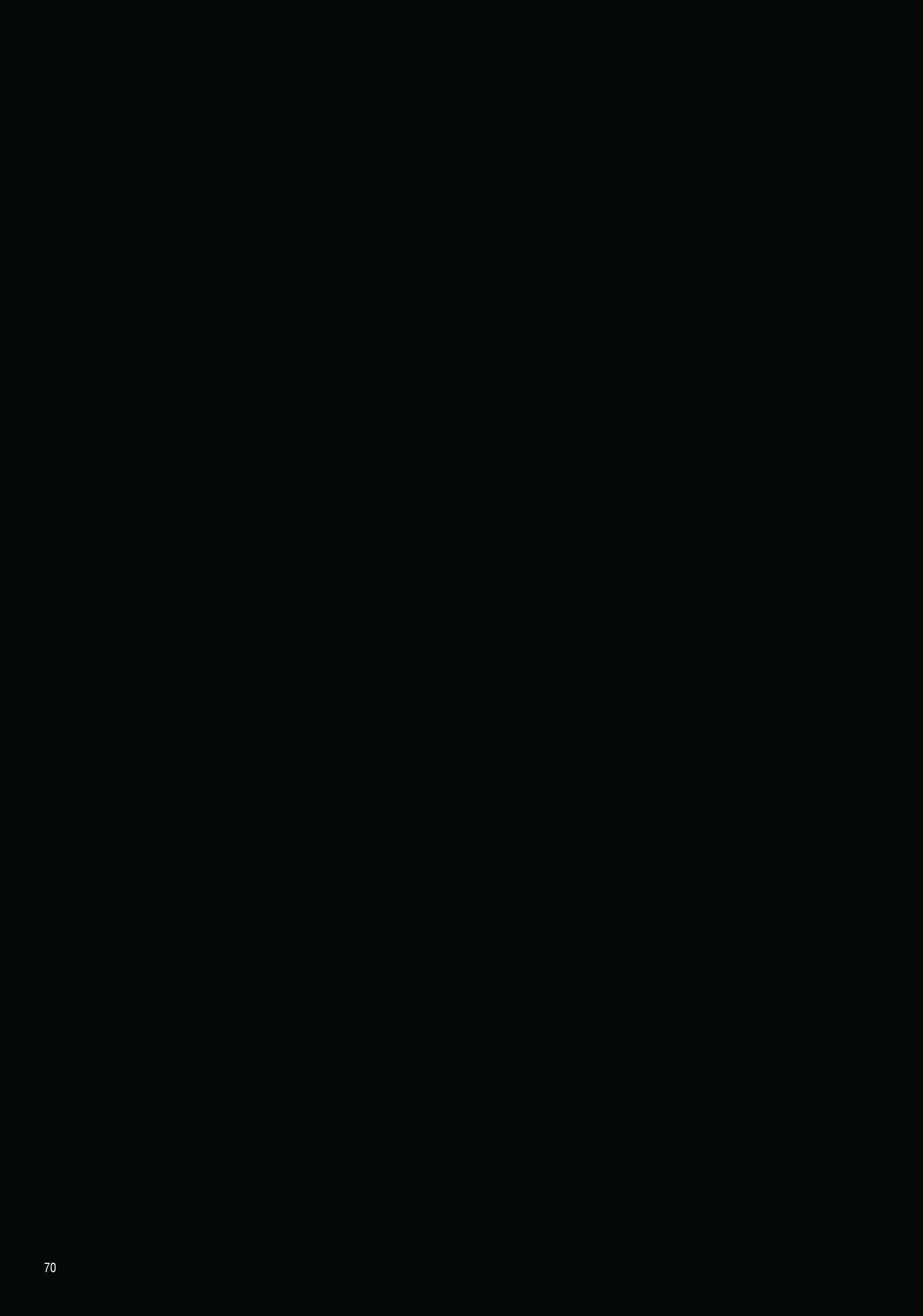
A precious material that is reminiscent of tradition and evokes emotions. An added value that highlights a handcrafted construction and enhances a timeless elegance that transcends fashion trends. The Minotti Style Office invests constantly in research to offer a range of leather in a broad, refined array of colors, with bespoke tanning processes and treatments. Minotti uses hides from European farms only. Hides are carefully selected under the strict supervision of experts who check for quality and any flaws. After the hides have been washed and split, a bespoke tanning process is performed to satisfy the highest quality standards in wear resistance, waterproofness, breathability and color fastness. The final step in wood drums further improves the look of the leather and its softness.

Ein kostbares Material, da an Tradition erinnert und Emotionen auslöst. Ein Mehrwert, der das manuelle Geschick bei der Herstellung in den Vordergrund stellt, die zeitlose Qualität und Eleganz, die an keine Modetendenz gebunden ist. Die stilistische Abteilung von Minotti investiert ständig in Forschung und Entwicklung, um eine breite Auswahl von verschiedenen Lederarten in einer reichen Farbpalette zu bieten, mit verschiedenen Gerbtechniken und persönlich gestaltetem Finishing. Minotti verwendet nur Leder von europäischen Tierhaltern. Die Selektion erfolgt unter Aufsicht von spezialisierten Fachleuten, die die Qualität begutachten und eventuelle Fehler feststellen. Nach dem Waschen und Spalten wird eine jeweils spezifische Gerbtechnik angewandt, die höchsten Qualitätsanforderungen entspricht, was Verschleißfestigkeit, Wasserdichte, und Bleichfestigkeit der Farben angeht. Die Endbehandlung in hölzernen Walkfässern verbessert weiterhin den Aspekt und die Weichheit des Leders.

Un matériau noble qui évoque la tradition et suscite des émotions. Une valeur ajoutée qui souligne la manualité de la confection et en exalte la qualité et l'élégance au delà du temps et des modes. Le Bureau de Style Minotti investit constamment dans la recherche pour offrir une gamme de cuirs dans une palette chromatique ample et raffinée, avec des tannages et des finitions personnalisés. Minotti utilise des peaux provenant exclusivement d'élevages européens. La sélection des peaux est réalisée sous la supervision attentive d'experts qui en contrôlent la qualité et la présence d'éventuels défauts. Après le lavage et la refente des peaux, on effectue un tannage personnalisé visant à satisfaire les standards qualitatifs les plus élevés pour la résistance à l'usure, l'imperméabilité, la respirabilité et l'inaltérabilité des couleurs à la lumière. Le passage final dans des foulons en bois améliore encore l'aspect du cuir et sa souplesse.







Il nabuk è una pelle sensuale ed avvolgente, vellutata al tatto, che evoca sensazioni di calore ed accoglienza. Il suo fascino è messo particolarmente in evidenza dall'accuratezza della confezione sartoriale.

Nubuck, is a sensual, enveloping leather with a velvety hand, that conveys warmth and comfort. Its charm is particularly highlighted by meticulous leather-working craftsmanship.

Nubuk ist ein schmiegsames, weiches Leder, samtig anzufassen, das ein Gefühl von einladender Wärme vermittelt. Der Effekt wird durch die akkurate Verarbeitung noch besser hervorgehoben.

Le nubuck est un cuir sensuel et enveloppant, velouté au toucher, qui évoque des sensations de chaleur et d'accueil. Son charme est particulièrement mis en évidence par le soin de la confection.





/ “PELLE LEATHER” COLLECTION

La collezione delle pelli viene mantenuta costantemente aggiornata dall’Ufficio Stile per offrire pelli morbide ed avvolgenti, adatte a realizzare rivestimenti che offrono un reale valore aggiunto in termini di qualità ed eleganza. La proposta si compone attualmente delle tirelle: “Pelle Leather”, “Pelle Leather II”, “Pelle Leather III”, “Pelle Leather IV” e “Special Leather”.

The leather collection is constantly updated by the Style Office in order to offer soft, inviting leather, for furniture coverings that bring true added value in terms of quality and elegance. The collection currently includes: “Pelle Leather”, “Pelle Leather II”, “Pelle Leather III”, “Pelle Leather IV” and “Special Leather”.

Die Lederkollektion wird von der stilistischen Abteilung ständig aktuell gehalten, um weiche, schmiegsame Lederarten anzubieten, mit denen Bezüge realisiert werden können, die jedem Objekt noch einen Zusatzwert geben, was Qualität und Eleganz angeht. Im Moment sind folgende Musterbücher erhältlich: “Pelle Leather”, “Pelle Leather II”, “Pelle Leather III”, “Pelle Leather IV” und “Special Leather”.

La collection des cuirs est constamment mise à jour par le Bureau de Style afin d’offrir des cuirs souples et enveloppants, convenant bien à la réalisation de revêtements qui ajoutent de la valeur en termes de qualité et d’élégance. La proposition se compose actuellement des robracks: “Pelle Leather”, “Pelle Leather II”, “Pelle Leather III”, “Pelle Leather IV” et “Special Leather”.



/ THE ELEGANCE OF SADDLE-HIDE

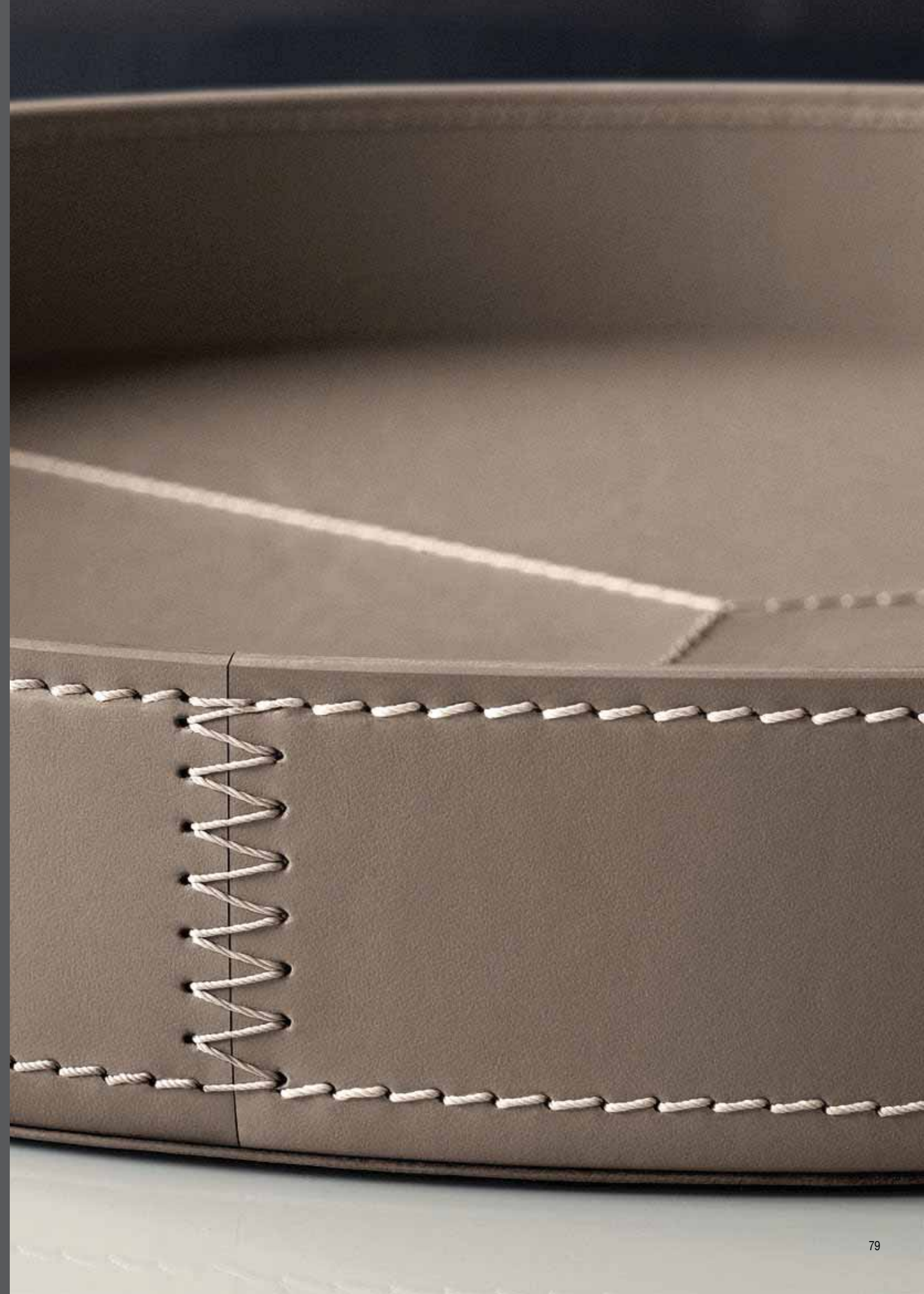
L'ELEGANZA DEL CUIO / DIE ELEGANZ VON KERNLEDER
L'ÉLÉGANCE DU CUIR SELLIER

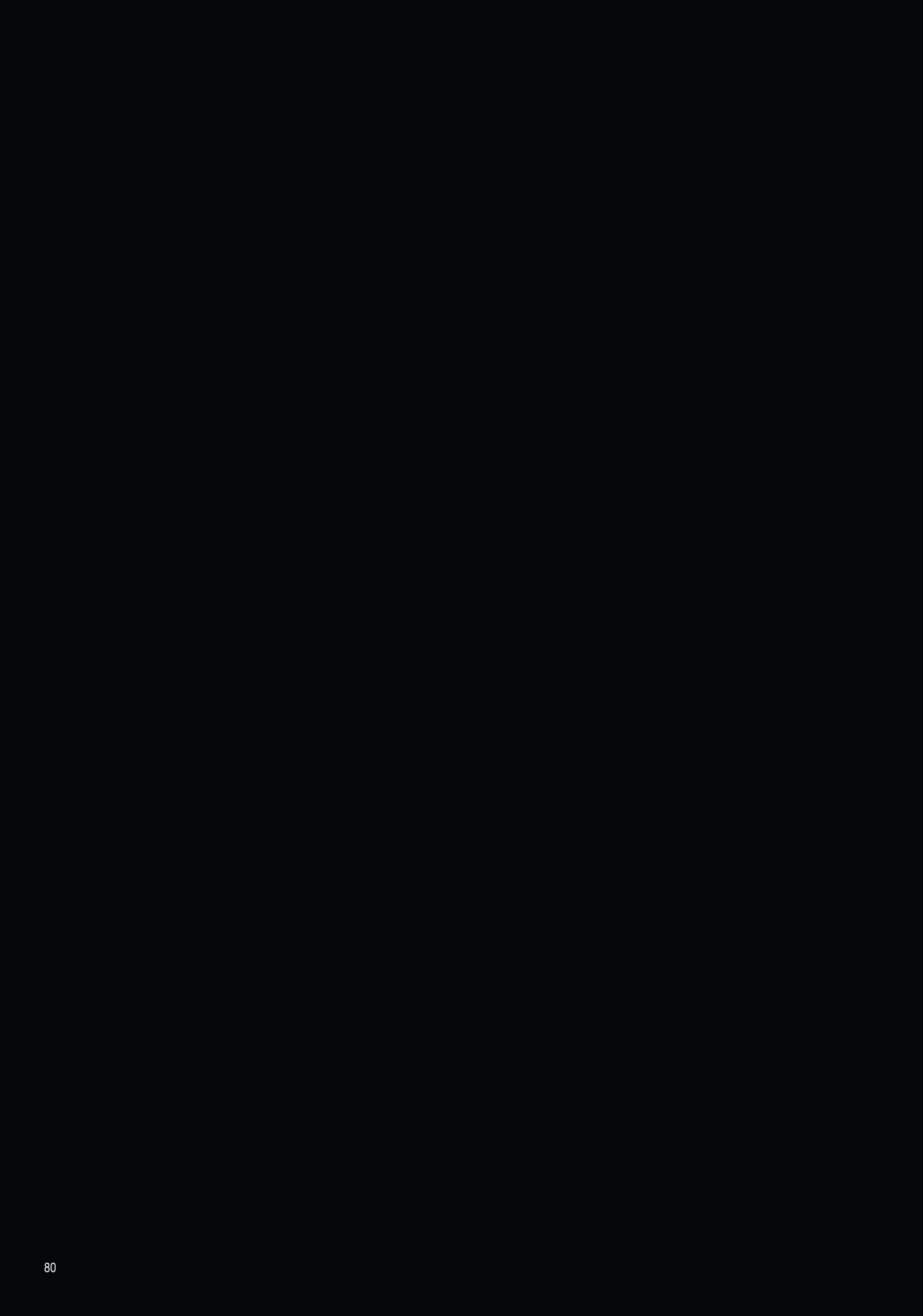
Un materiale naturale, che si distingue per le sue caratteristiche di resistenza e durabilità. Il cuoio impiegato da Minotti proviene dai migliori pellami di provenienza nazionale e viene lavorato con tecniche artigianali che ne esaltano le qualità intrinseche. Il risultato di queste lavorazioni è un cuoio particolarmente morbido ed elastico, adatto ad essere modellato in forme plastiche e a rivestire oggetti che con il tempo acquisteranno più fascino e valore.

A natural material, that stands out for its strength and durability, the saddle-hide used by Minotti is sourced from the best Italian hides, and processed using fine craftsmanship techniques to bring out its inherent beauty. The result of these processing methods is a soft, pliable saddle-hide that is especially suited to being molded to fit and cover pieces that, as they age, will grow in appeal and value.

Ein Naturmaterial, das sich durch besondere Strapazierfähigkeit und Dauerhaftigkeit auszeichnet. Die bei Minotti verwendeten Lederarten stammen von den besten Häuten von italienischen Tierhaltern, die mit handwerklichen Techniken bearbeitet werden und die natürliche Qualität in den Vordergrund treten lassen. Ergebnis dieser Bearbeitung ist ein besonders weiches, elastisches Leder, spezifisch dafür geeignet, plastische Formen anzunehmen, Objekte zu beziehen, die so mit der Zeit den Charme von gut gealterten, wertvollen Stücken annehmen.

Un matériau naturel qui se distingue pour ses caractéristiques de résistance et de durabilité. Le cuir sellier utilisé par Minotti provient des meilleures peaux d'origine italienne, et est travaillé selon des techniques artisanales qui en exaltent les qualités intrinsèques. Il en résulte un cuir sellier particulièrement souple et élastique, adapté à être modelé dans des formes plastiques et à recouvrir des objets qui acquerront plus de charme et de valeur, au fil du temps.





/ THE MATERIALS SYMPHONY

LA SINFONIA DEI MATERIALI / DIE SINFONIE VON MATERIALIEN
LA SYMPHONIE DES MATÉRIAUX

Così come in una sinfonia l'insieme degli strumenti dell'orchestra e la diversità dei movimenti dà vita ad un componimento musicale con caratteristiche di unicità, così la varietà dei materiali offerta da Minotti consente di elaborare progetti di interior design nei quali tutti gli elementi armonizzano perfettamente. Legni pregiati, una gamma di laccature dai colori raffinati, marmi rari, vetri e metalli con finiture ricercate sono i materiali che Minotti seleziona per realizzare i propri prodotti, che rispondono a criteri di elevata qualità sul piano estetico e ai quali si accompagna un elevato grado di affidabilità e durata nel tempo.

Just as in a symphony, where the blending of instruments in the orchestra and the diversity of the movements breathes life into a unique musical composition, so does the variety of materials offered by Minotti inspire interior design projects where all the elements are in perfect harmony. Precious wood, a range of sophisticated shades of lacquer finishes, rare marble, glass and metal with elegant finishes are the materials Minotti prefers in crafting its products. Materials that offer the utmost in aesthetic quality and at the same time are extremely strong and durable.

Ebenso, wie in einer Symphonie die Instrumente des Orchesters, gemeinsam mit wechselnden Rhythmen eine jeweils einzigartige musikalische Komposition schaffen, so können mit der Vielfalt der von Minotti gebotenen Materialien Interior Design Projekte ausgearbeitet werden, in denen alle Elemente in perfekter Harmonie übereinstimmen. Kostbare Hölzer, eine reiche, raffinierte Farbpalette, seltene Marmorarten, hochtechnologisch bearbeitete Glassorten und Metalle hat Minotti als Materialien für ihre Produkte ausgewählt, die hochqualitativen Anforderungen entsprechen, was die Ästhetik betrifft, gleichzeitig aber einen hohen Grad an Zuverlässigkeit und zeitlicher Dauerhaftigkeit garantieren.

Comme dans une symphonie, l'ensemble des instruments de l'orchestre et la diversité des mouvements donne naissance à une composition musicale ayant des caractéristiques d'unicité, la variété des matériaux offerte par Minotti permet d'élaborer des projets de design d'intérieur où tous les éléments s'harmonisent parfaitement. Des bois précieux, une gamme de laquages aux couleurs raffinées, des marbres rares, des verres et des métaux aux finitions recherchées sont les matériaux que Minotti sélectionne pour réaliser ses propres produits qui répondent aux critères de haute qualité sur le plan esthétique, associés à un degré élevé de fiabilité et de durée de vie.









/ "MATERIALS" BOX

La varietà dei materiali proposta da Minotti consente di elaborare progetti di interior design che vanno dal living alla camera da letto, fino alla progettazione di spazi comuni all'insegna di un linguaggio comune e coordinando perfettamente finiture, tessuti, pelli e tappeti. Per facilitare questo compito, è stata realizzata Materials Box, uno strumento di lavoro molto flessibile che permette di accostare colori e materiali e di studiare proposte altamente personalizzate. La scatola raccoglie i campioni delle essenze, dei laccati lucidi e opachi, dei marmi, dei metalli e dei vetri e consente di comprendere appieno la ricchezza e la raffinatezza delle finiture offerte da Minotti.

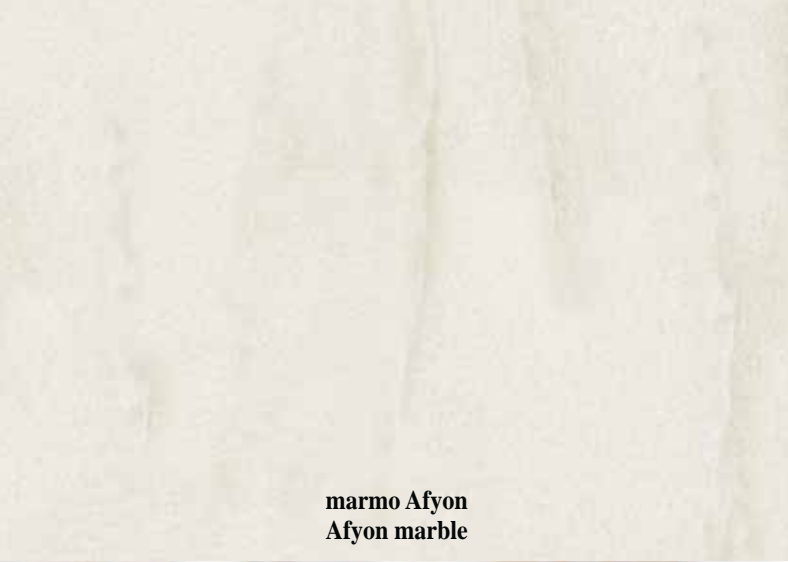
The assortment of materials offered by Minotti makes it possible to create interior design plans for everything from the living room and bedroom, on up to design projects for public spaces that speak a common language and with the finishes, fabrics, leathers and rugs all perfectly coordinated. To facilitate this task, the Materials Box was created, an extremely flexible work tool that takes the toil out of matching colors and materials in the design of highly customized projects. The box contains samples of the wood, glossy and matt lacquer finishes, marble, metal and glass providing a complete vision of the wealth and sophistication of the finishes offered by Minotti.

Mit der Vielfalt der von Minotti gebotenen Materialien können Interior Design Projekte aufgestellt werden, die ebenso gut Wohnräume als auch Schlafzimmer betreffen, bis hin zur Planung von Gemeinschaftsräumen, alle im Zeichen einer gemeinsamen Ausdrucksweise, eine perfekte Koordinierung von Endbearbeitungsweisen, Stoffen, Lederarten und Teppichen. Um die Aufgabe zu erleichtern, wurde die Materials Box realisiert, ein sehr flexibles Arbeitsinstrument, mit dem Farben und Materialien kombiniert und extrem kundenorientierte Vorschläge ausgearbeitet werden können. Der Karton enthält Muster von Hölzern, Hochglanz- und Mattlackierungen, Marmor-, Metall- und Glasarten und gibt einen erschöpfenden Überblick über die Vielfalt der raffinierten, von Minotti gebotenen Fertigungsverfahren.

La variété des matériaux proposés par Minotti permet d'élaborer des projets de design d'intérieur allant du séjour à la chambre à coucher, en passant par le projet d'espaces communs à l'enseigne d'un langage commun et d'une coordination parfaite des finitions, des tissus et des tapis. Pour faciliter cette tâche, un outil de travail très flexible a été réalisé. Le Materials Box permet d'associer les couleurs et les matériaux et d'étudier des propositions hautement personnalisées. La boîte contient les échantillons des essences, des laqués brillants et mats, des marbres, des métaux et des verres, et permet de comprendre pleinement la richesse et le raffinement des finitions offertes par Minotti.







marmo Afyon
Afyon marble



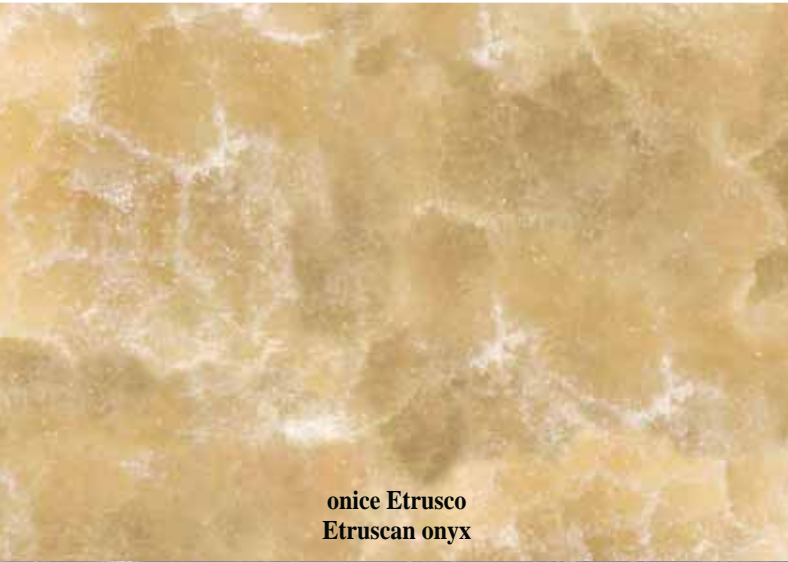
marmo Statuario Bianco
Statuary White marble



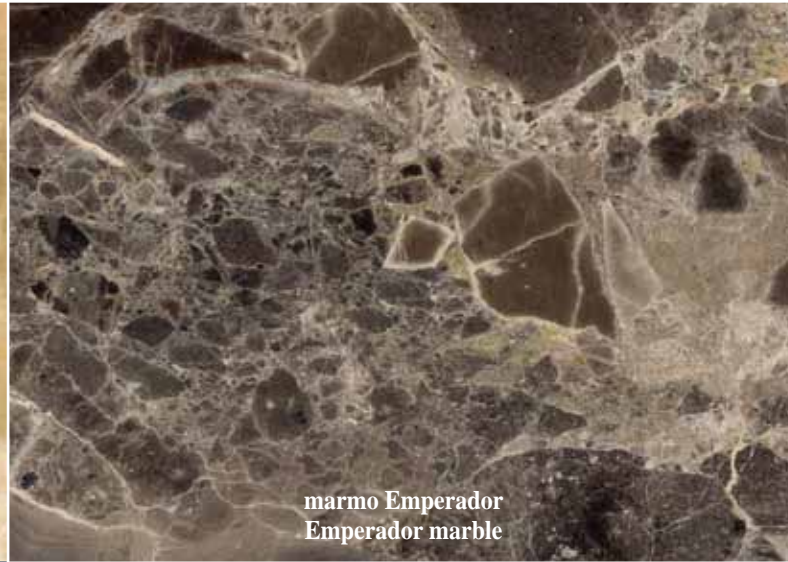
marmo Calacatta
Calacatta marble



pietra Beola Argentata
Silver Beola stone



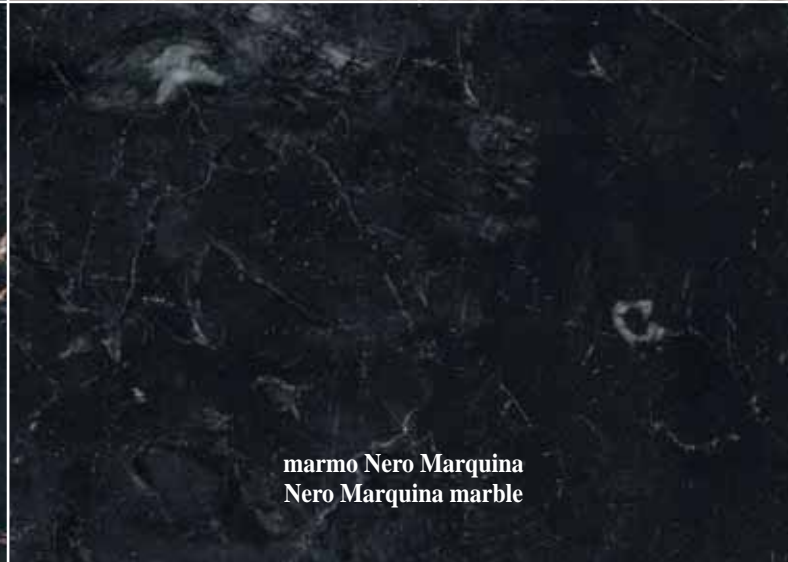
onice Etrusco
Etruscan onyx



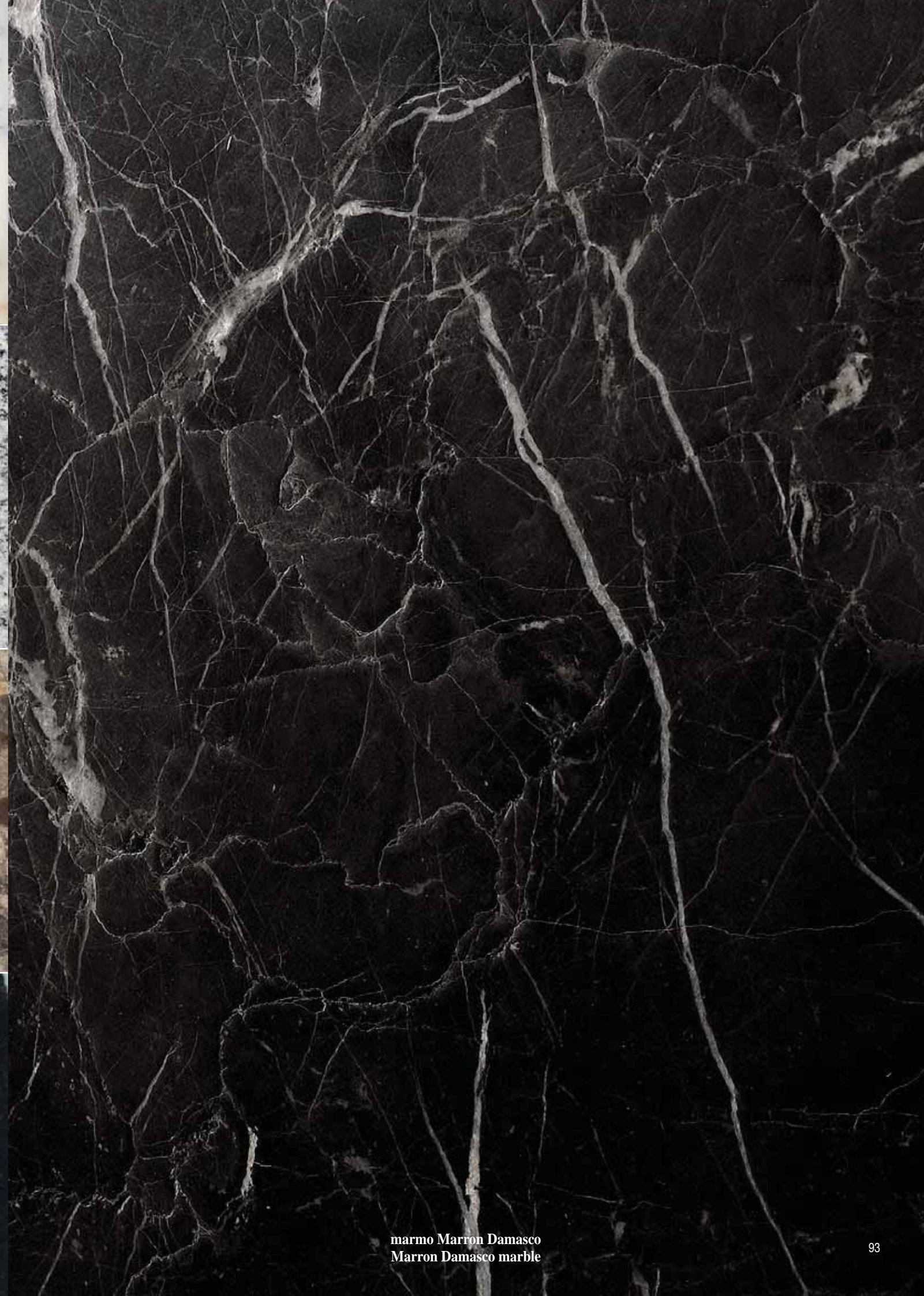
marmo Emperador
Emperador marble



marmo Portoro
Portoro marble



marmo Nero Marquina
Nero Marquina marble



marmo Marron Damasco
Marron Damasco marble

 <p>Tiglio finitura naturale a cera Natural lime with wax finish</p>	 <p>Rovere naturale spazzolato Natural brushed oak</p>	 <p>Zebrano naturale Natural zebranowood</p>	 <p>Noce pedulo effetto grezzo Burled walnut rought effect</p>	 <p>Noce pedulo poliesteri brillante Glossy polyester burled walnut</p>	 <p>Noce pedulo opaco Matt burled walnut</p>
 <p>Noce canaletto Canaletto walnut</p>	 <p>Iroko</p>	 <p>Tulipier tinto noce Walnut stained tulipier</p>	 <p>Frassino tinto tabacco a poro aperto Tobacco open-pore stained ash</p>	 <p>Palissandro poliesteri brillante Glossy polyester palisander</p>	 <p>Palissandro opaco Matt palisander</p>
 <p>Rovere tinto tabacco a poro aperto Tobacco open-pore stained oak</p>	 <p>Rovere laccato moka a poro aperto Moka open-pore lacquered oak</p>	 <p>Rovere sabbiato laccato testa di moro Dark brown sand-blasted lacquered oak</p>	 <p>Frassino laccato moka a poro aperto Moka open-pore lacquered ash</p>	 <p>Zebrano tinto noce scuro Dark walnut stained zebranowood</p>	 <p>Rovere tinto grigio a poro aperto Grey open-pore stained oak</p>
 <p>Ebano poliesteri brillante Glossy ebony polyester</p>	 <p>Ebano opaco Matt ebony</p>	 <p>Rovere sabbiato laccato nero Black sand-blasted lacquered oak</p>	 <p>Rovere laccato nero a poro aperto Black open-pore lacquered oak</p>	 <p>Frassino tinto nero a poro aperto Black open-pore stained ash</p>	 <p>Frassino laccato nero a poro aperto Black open-pore lacquered ash</p>

/ THE RUG COLLECTION

LA COLLEZIONE TAPPETI / DIE TEPPICHKOLLEKTION
LA COLLECTION DES TAPIS

Importante “trait d’union” tra i vari elementi d’arredo, il tappeto costituisce un componente fondamentale per realizzare ambientazioni calde ed accoglienti. La Rug Collection viene mantenuta costantemente aggiornata attraverso l’introduzione di nuove nuances cromatiche, forme diverse, lavorazioni particolari e proposte inedite. L’azienda offre anche un servizio esclusivo di tappeti custom-made.

A key link between the various decor elements, the rug is a basic component in the creation of warm, welcoming settings. The Rug Collection is constantly updated through the introduction of new shades of color, different shapes, singular workmanship and original items. The company can also provide an exclusive custom rug service.

Als wichtiger “trait d’union” zwischen den einzelnen Einrichtungselementen, ist der Teppich eine grundlegende Komponente bei der Realisierung von warmen, einladenden Räumlichkeiten. Die Rug Collection wird ständig aktualisiert, indem neue Farbtöne, weitere Formen, besondere Ausfertigungen und neue Vorschläge hinzugefügt werden. Die Firma bietet auch einen exklusiven Service für kundenspezifische Anfertigungen.

Important trait d’union entre les différents éléments d’ameublement, le tapis constitue un composant fondamental pour réaliser des atmosphères chaudes et accueillantes. La Rug Collection est constamment mise à jour par l’introduction de nouvelles nuances chromatiques, de formes diverses, de fabrications particulières et de propositions inédites. L’entreprise offre également un service exclusif de tapis fait sur mesure.





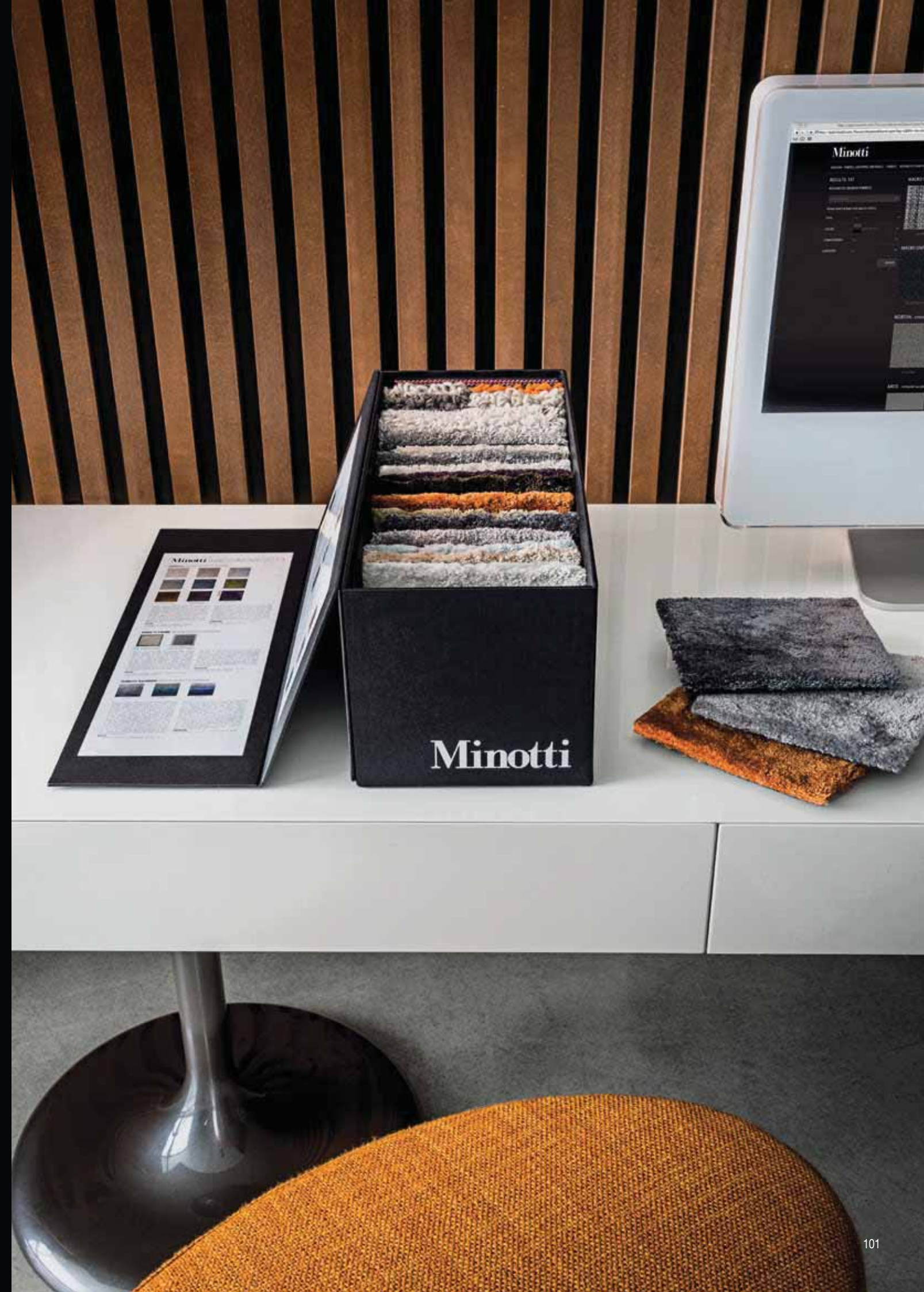
/ “RUG COLLECTION” BOX

I campioni dei tappeti sono disponibili nella misura cm 16x16 e sono raccolti in un'apposita scatola che riporta anche tutte le informazioni tecniche relative a ciascun tappeto. La Rug Collection Box consente una facile consultazione e permette di proporre una serie di raffinati accostamenti con tessuti, pelli e materiali.

Rug samples are available in the cm 16x16 size and are contained in a special box that also details all the technical specs for each rug. The Rug Collection Box is easy to use and offers a series of elegant pairings with fabrics, leathers and materials.

Die Teppichmuster sind im Format cm 16x16 erhältlich, in einem spezifischen Karton, der auch die technischen Anmerkungen zu jedem Teppich enthält. Die Rug Collection Box ist einfach zu Rate zu ziehen und hilft, eine Reihe von raffinierten Kombinationen von Stoffen, Lederarten und Materialien zusammenzustellen.

Les échantillons des tapis sont disponibles dans la dimension cm 16x16 et sont contenus dans une boîte spéciale qui fournit également toutes les informations techniques relatives à chaque tapis. Le Rug Collection Box facilite la consultation et permet de proposer une série d'associations raffinées avec des tissus, des cuirs et autres matériaux.







/ "DIBBETS COLOR-SYSTEM" BOX

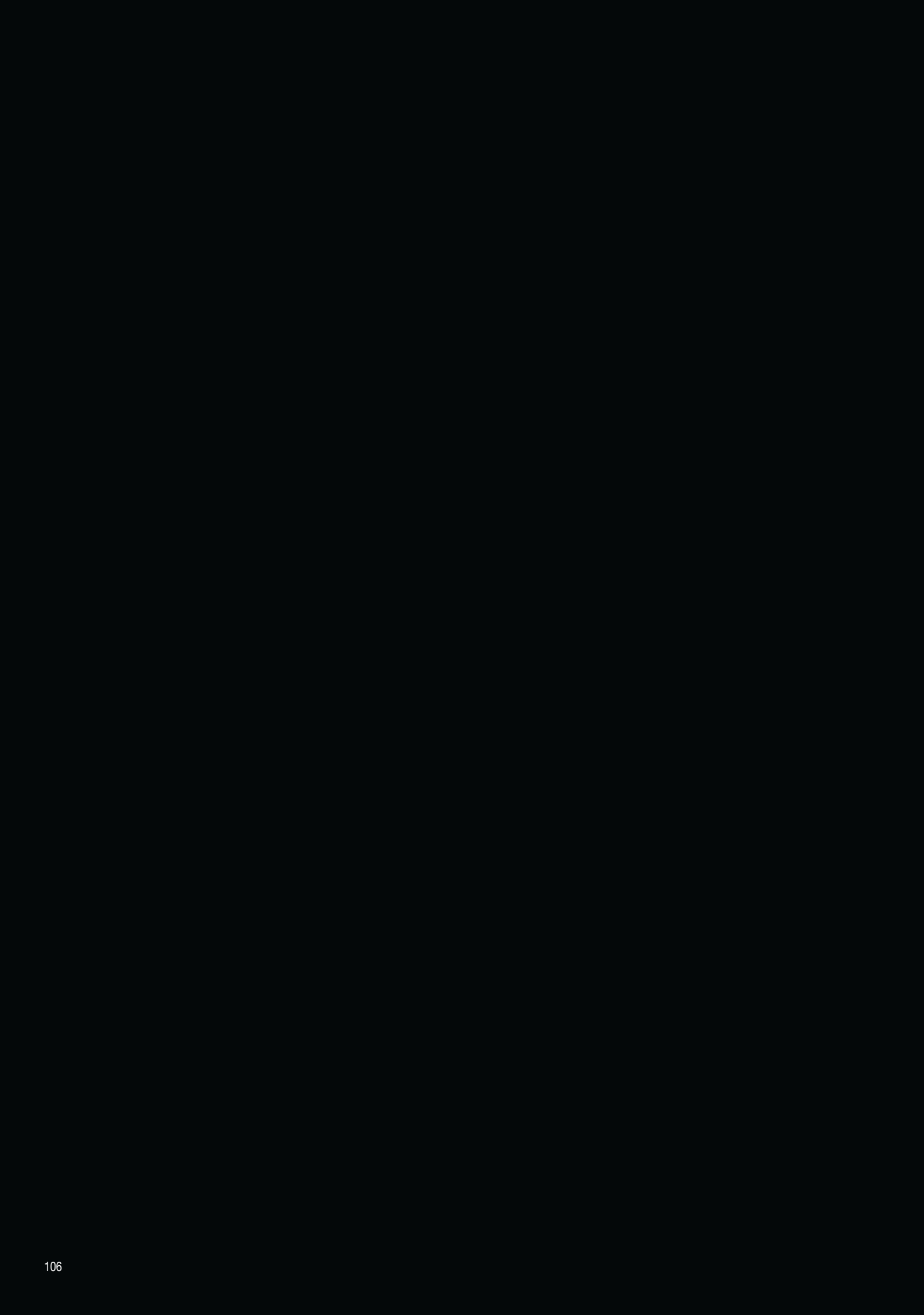
Il tappeto Dibbets è disponibile in una grande varietà di misure e in un'ampia gamma di colori, raccolti in un'apposita scatola, dalla quale è molto facile estrarre i fiocchi campione colore per realizzare gli accostamenti desiderati.

The Dibbets rug comes in a great variety of sizes and a wide array of colors. A special box contains all the color sample tufts which can easily be removed for consideration while creating the desired color combinations.

Der Teppich Dibbets ist in einer reichen Auswahl verschiedener Maßen und Farben erhältlich. Ein Überblick in einem spezifischen Karton, dem ganz einfach Muster der einzelnen Farben zu entnehmen sind, um die gewünschte Kombination zu erhalten.

Le tapis Dibbets est disponible dans une grande variété de dimensions et une vaste gamme de couleurs dont les échantillons en forme de pompons sont contenus dans une boîte d'où il est très facile de les extraire pour réaliser les associations désirées.





/ THE OUTDOOR MATERIALS

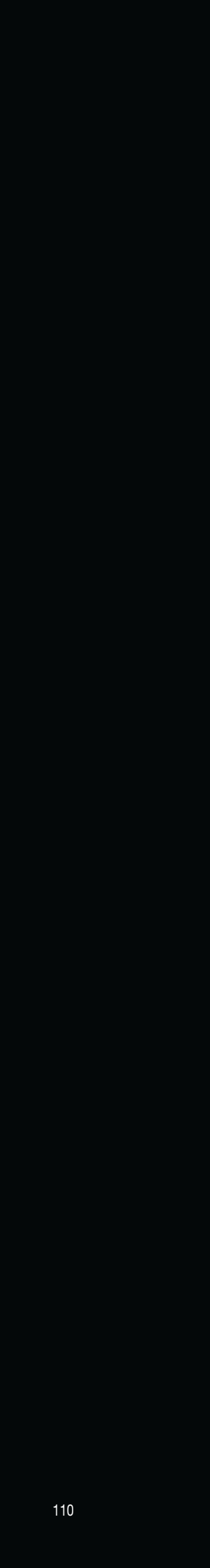
I MATERIALI PER L'OUTDOOR / DIE MATERIALIEN FÜR OUTDOOR
LES MATÉRIAUX POUR L'EXTÉRIEUR

Per garantire l'affidabilità, la versatilità e la durabilità dei prodotti destinati alla collocazione outdoor, Minotti compie un accurato lavoro di selezione dei materiali più idonei e di ricerca delle lavorazioni più appropriate per questo tipo di utilizzo. Tra le essenze, viene proposto l'iroko, per le sue caratteristiche naturali di resilienza e di impermeabilità; il Corian® utilizzato è la specifica variante EC appositamente realizzata per rivestimenti esterni, le verniciature rispondono a requisiti di resistenza all'esposizione agli agenti atmosferici, così come i tessuti della collezione Lifescape vengono selezionati appositamente dall'Ufficio Stile per le loro elevate performance in outdoor.

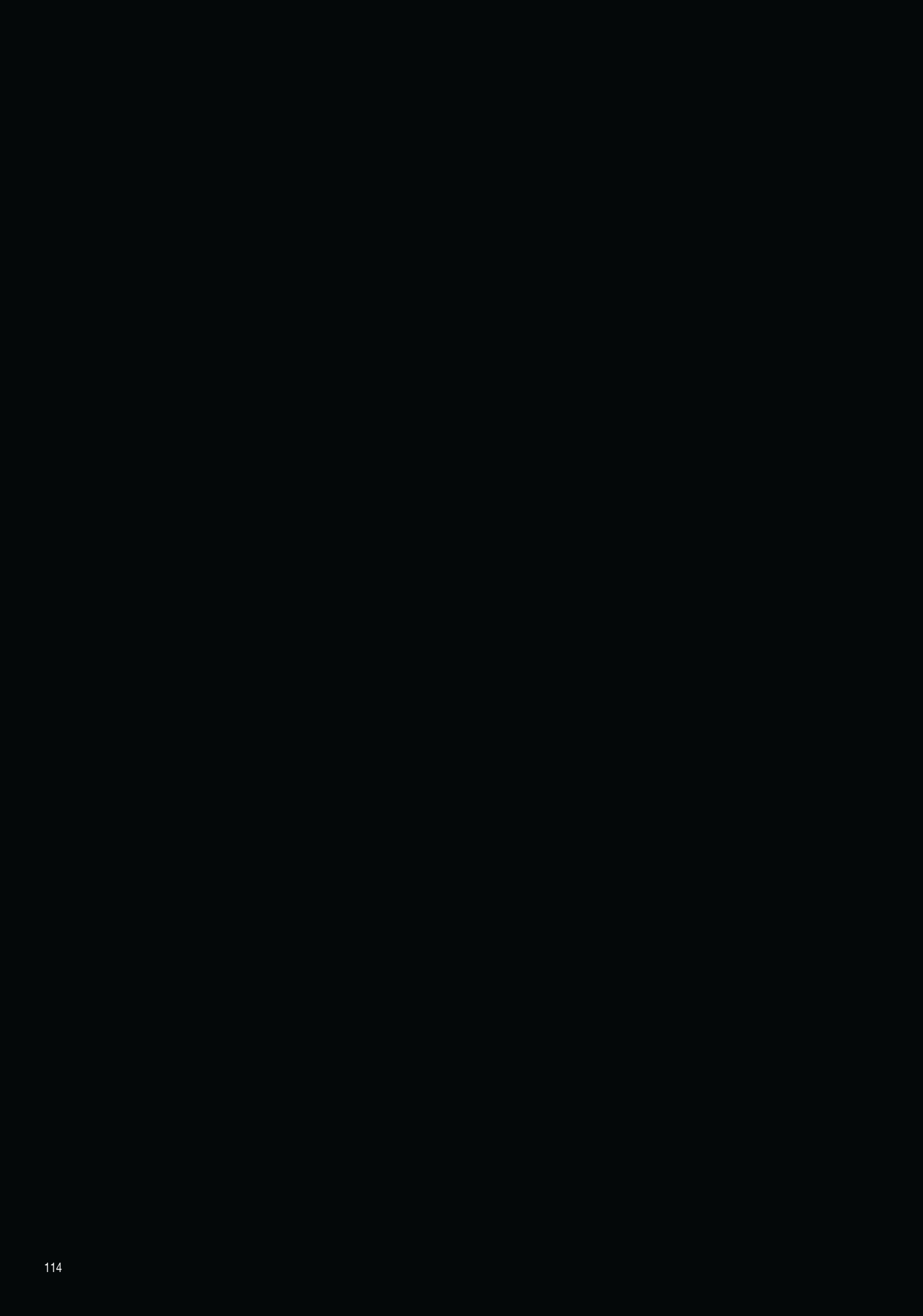
To ensure the reliability, versatility and durability of the products in its outdoor collection, Minotti pays special attention to finding the most suitable materials and the most appropriate finishes for this type of use. Among the types of wood, iroko is preferred for its inherent characteristics of resilience and water resistance; the Corian® employed is the specific EC version specifically crafted for use in external coverings; the paints are weather resistant, as are the fabrics in the Lifescape collection, chosen specifically by the Style Office for their high outdoor performance ratings.

Um die Verlässlichkeit, Vielseitigkeit und Dauerhaftigkeit der Produkte zu garantieren, die für den Außenbereich bestimmt sind, selektioniert Minotti ihre Materialien mit größter Sorgfalt und wählt die geeignetste Bearbeitung für diesen Gebrauch. Unter den Holzarten wird Iroko vorgeschlagen, aufgrund der natürlichen Eigenschaften, was Solidität und Wasserfestigkeit betrifft; das verwendete Corian® ist die spezifische EC-Variante, eigens entwickelt als Beschichtungen für den Außenbereich, die Lackierungen entsprechen allen Anforderungen, was die Resistenz gegen Witterungseinflüsse betrifft, so wie auch die Stoffe der Kollektion Lifescape von der stilistischen Abteilung aufgrund ihrer hohen Performance im Outdoor-Bereich selektioniert werden.

Afin de garantir la fiabilité, l'éclectisme et la durabilité des meubles pour l'extérieur, Minotti effectue un travail rigoureux de sélection des matériaux les plus adéquats, et de recherche des fabrications les plus appropriées pour ce type d'utilisation. Parmi les essences, l'iroko l'emporte pour ses caractéristiques naturelles de résilience d'imperméabilité; le Corian® utilisé est la variante EC spécifique, spécialement réalisée pour les revêtements internes, les peintures répondent aux conditions requises de résistance à l'exposition aux agents atmosphériques, et les tissus de la collection Lifescape sont spécialement sélectionnés par le Bureau de Style pour leurs performances élevées en extérieur.







/ THE WEB SECTION

LA SEZIONE WEB / DER BEREICH WEB / LA SECTION WEB

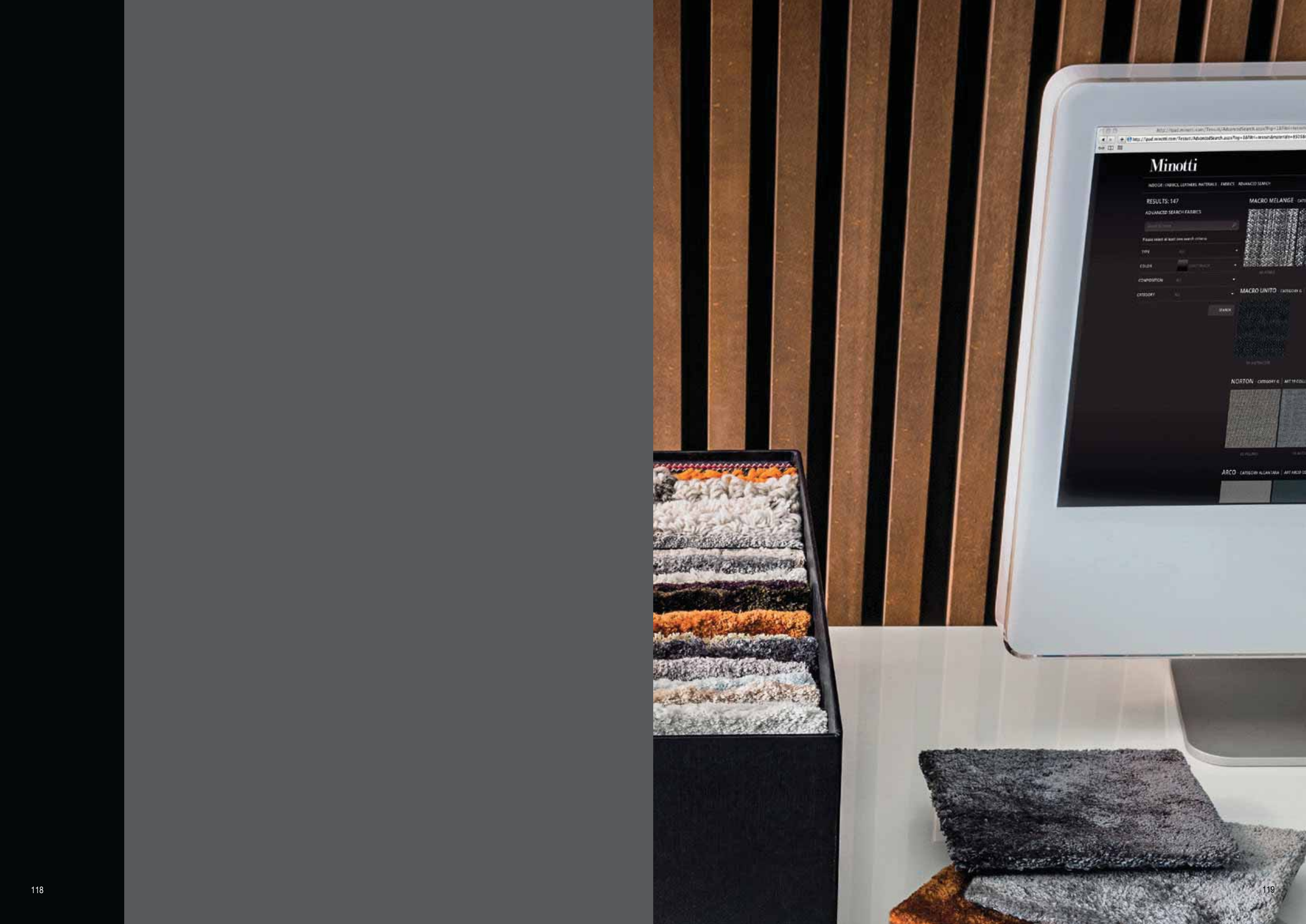
“The World of Materials” è la nuova sezione del sito appositamente creata per consentire ai nostri partner un rapido accesso alle immagini e alle schede tecniche di tutti i materiali, dai tessuti alle pelli, dai legni ai marmi, dai laccati ai vetri. Questa sezione viene mantenuta costantemente aggiornata e rappresenta un altro importante strumento di lavoro che l’azienda offre affinché sia possibile disporre di tutte le informazioni indispensabili in tempo reale e la creatività si accompagni al servizio della progettazione.

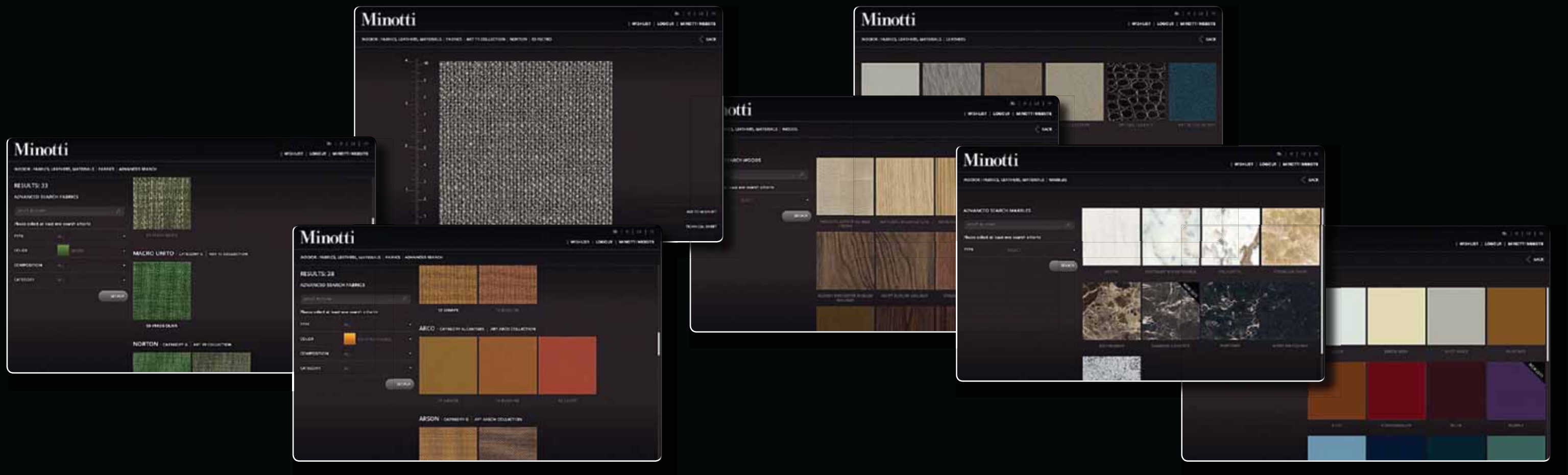
“The World of Materials” is the new section of the website purposely designed to give our partners quick access to the images and technical specs for all materials, from fabrics to leather, wood to marble, lacquered finishes and glass. This section is constantly updated and is another key tool the company makes available in real time to support the creative process that underlies the design service.

“The World of Materials” ist die neue Rubrik der Internetseite, eigens geschaffen, um unseren Partnern einen schnellen Zugang zu den Abbildungen und den technischen Merkblättern aller Materialien zu verschaffen, von Stoffen, Lederarten, Holz- und Marmorsorten, bis hin zu Lackierungen und Glasarten. Diese Rubrik wird ständig auf dem neusten Stand gehalten und stellt ein weiteres wichtiges Arbeitsinstrument dar, das die Firma zur Verfügung stellt, damit sofort alle erforderlichen Informationen vorhanden sind, und die Kreativität beim Projektierungsservice zur Geltung kommen kann.

“The World of Materials” est la nouvelle section du site spécialement créée pour permettre à nos partenaires d’accéder rapidement aux images et aux fiches techniques de tous les matériaux, des tissus aux cuirs, des bois aux marbres, des laqués aux verres. Cette section est constamment mise à jour et représente un autre outil de travail important offert par l’entreprise afin que ses partenaires puissent disposer de toutes les informations indispensables en temps réel, et conjuguer créativité et service de projet.







Nella sezione “The World of Materials” è possibile effettuare una ricerca accurata attraverso diversi criteri: ricerca per tipologia, composizione, tonalità colore e categoria prezzo.

In the section “The World of Materials” it is possible to search according to different criteria: search by type, composition, colour shade and price range.

Bei der neue Sektion “The World of Materials“ es ist möglich, nach verschiedenen Kriterien zu suchen: nach Produkttyp, Komposition, Farbton, oder Preisniveau.

Dans la nouvelle section “The World of Materials” il est possible d’effectuer une recherche selon des critères différents: par type, composition, couleur, ou catégorie de prix.

ART DIRECTION:

MINOTTI STUDIO

INTERIOR DECORATION
COMMUNICATION
GRAPHIC DESIGN
PRODUCT ENGINEERING

PER ULTERIORI INFORMAZIONI
VI INVITIAMO A VISITARE IL NOSTRO SITO WEB.

FOR FURTHER INFORMATION PLEASE
VISIT OUR WEBSITE.



WWW.MINOTTI.COM

FOLLOW US ON:  

MADE IN
100% ITALY

MINOTTI S.P.A. SI RISERVA
LA FACOLTÀ DI MODIFICARE,
IN QUALUNQUE MOMENTO
E SENZA PREAVVISO,
LE CARATTERISTICHE TECNICHE
DEI MODELLI ILLUSTRATI
NEL PRESENTE CATALOGO.

MINOTTI S.P.A. RESERVES
THE RIGHT TO CHANGE,
AT ANY TIME AND
WITHOUT PRIOR WARNING,
THE TECHNICAL SPECIFICATION
OF ANY PRODUCT ILLUSTRATED
IN THIS CATALOGUE.

È ESPRESSAMENTE VIETATA
QUALSIASI RIPRODUZIONE,
COPIA O MODIFICA,
ANCHE PARZIALE,
DEL PRESENTE CATALOGO.

ANY REPRODUCTION,
REPRESENTATION
OR MODIFICATION,
IN FULL OR PARTLY,
IS EXPRESSLY PROHIBITED.

MINOTTI SPA
VIA INDIPENDENZA, 152
20821 MEDA (MB) - ITALY
T. +39 0362 343499
F. +39 0362 340319
E. INFO@MINOTTI.IT
WWW.MINOTTI.COM

PRINTED: GENNAIO | JANUARY 2014

COPYRIGHT © MINOTTI SPA 2014
ALL RIGHTS RESERVED

